



FEDERAZIONE CORI DELL'ALTO ADIGE

RELAZIONI

- * Attività svolta nell'anno 2016
- * Attività programmata per l'anno
2017
- * programmazione triennale
2017 - 2019

presentate
all'ASSEMBLEA DEI SOCI

Circolo Unificato dell'Esercito
Bolzano
sabato 21 gennaio 2017

RELAZIONE CONSUNTIVA ANNO 2016

L'anno 2016 si è concluso per la Federazione Cori dell'Alto Adige con il raggiungimento di tutti gli obiettivi enunciati nella scorsa programmazione; l'azione culturale nell'ambito della vocalità ha viaggiato a vele spiegate con un raggio di azione sempre maggiormente ampio. I progetti intrapresi, sia nell'ambito formativo che didattico oppure di sostegno artistico ai cori, hanno dato avvio a risultati di qualità sia per i cori associati che per i nuovi ingressi.

***Il FederCoro**, che ha visto la sua première in occasione dell'importante Convegno sulla composizione corale contemporanea tenuto in seconda edizione nella suggestiva cornice di Castel Mareccio a Bolzano: anche in questo caso si è trattato del debutto ufficiale di un'altra nuova iniziativa della Federazione, il raggiungimento di un obiettivo sortito da un lungo e serio lavoro di preparazione espresso da una rigorosa selezione, operata attraverso audizioni, e il lusinghiero riscontro di pubblico ricevuto nella circostanza del debutto lascia prevedere un futuro ricco di soddisfazioni e di traguardi sempre più ambiziosi. Cinque i Cori che si sono esibiti alive e cantato in prima assoluta le composizioni dei nostri compositori associati alla sezione ottenendo successo e visibilità per sé stessi e per gli autori. Il percorso intrapreso per alimentare e far crescere i piccoli coristi/e attraverso il progetto "Campus della Coralità" ha sortito un esito davvero rassicurante per il futuro: è nato il Coro dei Cuccioli sezioni di Appiano e Bolzano che sta facendo un buon lavoro.*

L'argomento "Grande guerra" ha visto protagonisti cori ospiti davvero di tradizione ma anche innovativi che hanno saputo seguire il filo storico intrapreso con capacità arricchendolo di note nuove grazie anche a scrittori e compositori moderni.

Il ciclo di conferenze ha continuato a trattare argomenti sempre più accattivanti al punto che oramai gli appuntamenti vengono richiesti da operatori culturali esterni alla Federazione.

Il corso di formazione corale, giunto alla terza edizione consecutiva, ha confermato la validità della propria impostazione didattica vedendo, tra le altre, la partecipazione di uno dei più longevi cori federati che, dopo un periodo di grosse difficoltà, ha sentito l'esigenza di rimettersi "in moto" seguendo per la prima volta nella sua storia un corso formativo; a corollario della manifestazione sono stati presentati al pubblico appuntamenti musicali di grande qualità: il bellissimo concerto tenuto nella chiesa parrocchiale di S. Stefano dal Coro Lirico "G. Verdi", che ha offerto un affascinante itinerario tra le pagine corali più interessanti del repertorio operistico italiano da Rossini alla scuola verista, e il grande concerto di chiusura del corso che per la prima volta si è svolto fuori dall'abituale cornice di Revò e ha trovato una suggestiva collocazione nel bellissimo Salone Imperiale di Passo Mendola. Questo appuntamento, che ha ricevuto un eccezionale riscontro di pubblico, ha richiesto una colossale organizzazione da parte della Federazione e ha coinvolto ben cinque compagini corali oltre ad un gruppo strumentale per il quale sono state avviate collaborazioni con il Conservatorio e la Scuola di Musica "A. Vivaldi" entrambi di Bolzano, i tre cori di voci bianche di Appiano, Bolzano e Laives e i due cori di montagna di Laives e Romeno hanno presentato, oltre al loro abituale repertorio, tre composizioni preparate per l'occasione che hanno richiesto il coinvolgimento di tutte le forze presenti riunite.

Un decisivo impulso è stato dato all'attività didattica-formativa rivolta ai piccoli/piccole, linfa vitale della coralità, grazie al campus estivo di tre settimane nel corso delle quali i partecipanti, oltre ad un'intensa pratica vocale, hanno potuto praticare le lingue straniere e seguire lezioni frontali con docenti altamente qualificati; il risultato tangibile di questa intensa attività preparatoria ha avuto riscontro nelle tante esibizioni pubbliche che i bambini hanno affrontato negli ultimi mesi dello scorso anno, dal concerto in collaborazione con l'Unicef di Padova all'animazione delle Messe di Cornaiano e Appiano per concludersi con i concerti di Natale.

Concludo questa panoramica introduttiva sottolineando un'ulteriore importante iniziativa della Federazione che ha dato vita all'inedita collaborazione con l'Associazione "L'obiettivo", specializzata nell'allestimento del repertorio operettistico: è stata creata ad hoc una formazione corale semiprofessionale che ha portato in scena "La vedova allegra" e che si auspica possa proseguire affinandosi anche per quanto riguarda il movimento di scena per l'anno in corso ed anche per il futuro.

1. Il progetto **“Messa Cantata”** presso la Chiesa dei Domenicani ha visto protagonisti diciotto cori nell’arco dell’anno.

La prima fase, in primavera **dal 7 febbraio al 20 marzo**, con sette cori e la successiva, nel periodo autunnale **dal 25 settembre all’11 dicembre**, con altri undici cori hanno riscosso sempre grande apprezzamento sia da parte delle autorità ecclesiastiche che da parte dei fedeli partecipanti. Grazie al sostegno finanziario del Comune di Bolzano si sono potute coprire le spese e riconoscere ai cori un rimborso spese



2. Da lunedì 8 a venerdì 12 febbraio si è tenuta la 1^a edizione del **Percorso didattico vocale** dedicato ai bambini del 1° ciclo della Scuola primaria. In un’atmosfera serena e gioiosa si sono alternate ad attività tipicamente scolastiche, espressioni di formazione canora, ludiche e visite guidate concluse con una performance finale.

FEDERAZIONE CORI DELL'ALTO ADIGE

PERCORSO DIDATTICO - VOCALE

5 GIORNATE
dedicate a bimbi/e della 1^a - II^a - III^a - IV^a - V^a
classe della scuola primaria

da lunedì 8 a venerdì 12 febbraio 2016
dalle ore 8.00 alle ore 17.15

presso la sede dell'Area Istruzione e Formazione Musicale "Vivaldi" - p.zza Parrocchia, 19 - Bolzano
Sala Vivaldi 2.8
Sala Mozart 3.4
Sala Jolly 4.1

attività scolastiche
italiano (letture - analisi grammaticale)
inglese - tedesco - francese (linguaggio colloquiale)
matematica (insegnamento veicolare in lingua inglese, informatica)

attività canore
attività ludiche e ricreative
visite guidate
performance finale

canto d'assieme con accompagnamento strumentale e mostra dei lavori realizzati

presenta

8 marzo

La voce delle donne

Concerto dei Cori femminili:
Tintinnabula
Aede
Artemisia

Martedì 8.3.2016, ore 20:30
Centro Trevi (Sala primo piano)
Via Cappuccini 28 - Bolzano

Ingresso libero

3. **8 marzo**: la Federazione, in occasione della giornata internazionale della Donna, organizza al Centro Trevi il **Concerto “ LA VOCE DELLE DONNE”** protagonisti i **Cori femminili TINTINNABULA-Bolzano, AEDE-Merano e ARTEMISIA-Laives.**



4. **Sabato 19 marzo, “Festa del papà”** presso la sede del Coro Castel Flavon con i **Piccoli del Coro del Campus.**

Un vivo ringraziamento al Coro “adulto” per la squisita ospitalità e per aver offerto ai bimbi/e e genitori le loro cante.



5. **21 marzo:** organizzazione di un incontro tra i vertici della P.A.B - Assessore dott. Christian Tommasini e funzionari dell'Ufficio Cultura dott. Lampis e dott.ssa Giurdanella - con i/le presidenti, o loro delegati/e, dei Cori/Corali federati sul tema "Nuovi criteri di assegnazione dei contributi economici e politica di sostegno alle attività culturali".

La grande partecipazione dei nostri rappresentanti ha sorpreso favorevolmente gli interlocutori che hanno espresso la propria soddisfazione con molti complimenti.



6. **Mercoledì 23 marzo** nell'Aula Magna del Liceo Pascoli a Bolzano si è tenuto il **Concerto di primavera** dedicato ai Cori scolastici. Hanno partecipato 7 cori. E' stata la prima esperienza di applicazione del nuovo regolamento che prevede solo l'accompagnamento strumentale con pianoforte o altro escludendo l'uso delle basi musicali.

7. **Martedì 5 aprile**, nell'ambito della collaborazione con l'Associazione l'Obiettivo, il **Coro lirico Verdi** ha partecipato alla messa in scena dell'**Operetta "La Duchessa del Bal Tabarin"** di Leon Bard affiancando la Compagnia Cantieri d'Arte ed il Corpo di Ballo "Novecento".



8. **Sabato 9 aprile**, il MIUR, organizzatore dell'evento "**La Piazza Incantata**" a Napoli - **Piazza del Plebiscito** - ha invitato la nostra quale Federazione ospite a livello nazionale. Coro ospite in rappresentanza, il **Coro Plose - Bressanone**.





9. **Sabato 16 aprile**, “Progetto porte aperte”: l’Ensemble Vox Dulcis” di Bronzolo ha proposto agli amanti della musica, l’esperienza di una prova corale aperta per fornire una miglior conoscenza della polifonia, delle sue origini e della sua evoluzione.

10. **Domenica 22 maggio** al Teatro Puccini di Merano, **NOTE DAL FRONTE**, concerto nel centenario della Grande Guerra.

Questa seconda edizione con il sottotitolo “Avvenne cent’anni fa” ha visto la partecipazione dei **Cori LAURINO** di Bolzano, **SAN ROMEDIO** di Romeno e **CAI** di Padova oltre agli interventi della tromba solista della sezione di Bolzano, l’ultraottantenne Walter Obwexer.

Il concerto, presentato da Dino Gagliardini, ha visto la presenza dello storico Achille Ragazzoni che ha proposto, in collegamento stretto con l’intervento dell’edizione precedente, un’analisi dell’anno di guerra 1916 con particolare attenzione a tre figure patriottiche della nostra terra e del loro immolarsi per la Patria.

Un annullo postale speciale dedicato all’evento e raffigurante Fabio Filzi, è stato molto apprezzato e richiesto dagli amanti della filatelia.



Il tutto si è svolto in collaborazione

con l’**Associazione Nazionale Bersaglieri** e, soprattutto, con il **Reggimento logistico “Julia” del Corpo degli Alpini** di stanza a Merano che ha fornito un sostanziale supporto all’incontro dei protagonisti nel dopo concerto.



11. **Mercoledì 1 giugno** nella Sala del Teatro Comunale di Piazza Verdi a Bolzano, grande festa per il **20° compleanno del Coro DOREMIX**, della Scuola Manzoni.

Diretto da Eufemia Femia e Stefano Soligo, fortemente sostenuto ed apprezzato dalla dirigente scolastica Mirca Passarella, la serata ha visto come ospite d'onore Fabio Concato e molti dei ragazzi/e che sono passati in questi anni nella fila del Coro.

La Presidente era presente ad omaggiare il Coro federato con una targa ricordo.



12. Altro bel traguardo festeggiato quello del **70° di fondazione del Coro ROSALPINA del CAI di Bolzano**, il coro che può vantare la maggior attività continuativa di presenza in provincia essendo nato nel 1945.

Tra i coristi del Rosalpina spicca la presenza di **GIULIANO DOTTI** che, dall'alto dei suoi 87 anni, canta nel coro da oltre sessant'anni, esempio e modello per tanti.



La Federazione ha salutato l'evento con la consegna di una targa ricordo nel corso del Concerto celebrativo il **16 giugno** nella Sala di rappresentanza del Comune di Bolzano.



13. La Presidente ha partecipato il **2 e 3 luglio** nella sede FENIARCO di S. Vito al Tagliamento ad un incontro sul **Progetto APS Officina Corale del futuro** approvato dal Ministero del lavoro e delle Politiche sociali incentrato sulla CORALITA' GIOVANILE.

14. Dopo il gradimento registrato dalla prima edizione si è riproposto, per la **durata di tre settimane dal 16 agosto al 2 settembre il CAMPUS DELLA CORALITA'**. Alle già sperimentate attività si sono aggiunte delle gite culturali fuori città di una giornata con appuntamenti molti graditi dai bambini, come hanno dimostrato i feedback compilati a verifica dell'esperienza. Apprezzato e richiesto anche l'attestato di partecipazione

FEDBACK
per noi è importante la Sua opinione

in riferimento al gradimento del percorso didattico-vocale, delle gite culturali e del servizio di accompagnamento musicale.

PERCORSO DIDATTICO - VOCALE - CAMPUS DELLA CORALITA'
martedì 16 agosto - venerdì 2 settembre 2016, dalle ore 14.45 alle ore 17.45
ISTITUTO SALESIANO RAINERUM
sede della FEDERAZIONE CORI DELL'ALTO ADIGE
Bolzano

La gradimento di alcuni le attività compilate alle sue preferenze

ATTIVITÀ	1	2	3	4	5
Riguardo alla competenza del Maestro rispetto alle canzoni scritte, alle tecniche ed alla conduzione del gruppo corale.	☺	☺	☺	☺	☺
Riguardo alla competenza specifica del Maestro.	☺	☺	☺	☺	☺
Riguardo al coinvolgimento come partecipante.	☺	☺	☺	☺	☺
Riguardo all'apporto del contenuto.	☺	☺	☺	☺	☺
Riguardo alla realizzazione delle sue aspettative.	☺	☺	☺	☺	☺
Riguardo ai Corsi complessivamente.	☺	☺	☺	☺	☺
Riguardo alla Direzione del Corso complessivamente.	☺	☺	☺	☺	☺
Come Le è andato personalmente?					
Come non Le è piaciuto?					
Quali sono le proposte di miglioramento o più consigli pratici, contenuti, ecc.?					



FEDERAZIONE CORI DELL'ALTO ADIGE

PERCORSO DIDATTICO - VOCALE

5 GIORNATE
dedicate a bimbi/e della I^a - II^a - III^a - IV^a - V^a
classe della scuola primaria

da lunedì 8 a venerdì 12 febbraio 2016
dalle ore 8.00 alle ore 17.15

presso la sede dell'Area Istruzione e Formazione Musicale "Vivaldi" - p.zza Parrocchia, 19 - Bolzano

Sala Vivaldi 2.8
Sala Mozart 3.4
Sala Jolly 4.1

attività scolastiche
italiano (lettura - analisi grammaticale)
inglese - tedesco - francese (linguaggio colloquiale)
matematica (insegnamento veicolare in lingua inglese, informatica)

attività canore
attività ludiche e ricreative
visite guidate
performance finale
canto d'assieme con accompagnamento strumentale e mostra dei lavori realizzati

15. **Domenica 4 settembre "13^a GIORNATA DEI CORI"** nei Giardini di Castel Trauttmansdorff a Merano.

La Federazione collabora all'evento che vede la presenza di otto cori dell'Euregio - Tirolo - Trentino - Alto Adige.

In rappresentanza della Federazione Cori dell'Alto Adige parteciperanno i **Cori Plose di Bressanone e Tintinnabula di Bolzano.**



unicef FEDERAZIONE CORI DELL'ALTO ADIGE

"INSIEME PER L'UNICEF"
70 anni dedicati ai bambini
Concerto di beneficenza

Con la partecipazione dei cori a voci vari
C.A.I. - Padova, direttore Alberto Bolzonella | **MONTI PALLIDI** - Laives (BZ), direttore Paolo Maccagnan
dei cori a voci bianche

Coro Piccole Voci dei Monti Pallidi - Laives (BZ), direttore Lorenza Maccagnan
Coro Voci Bianche - Scuola di musica in lingua italiana "A. Vivaldi" - Bolzano, direttore Anita Degano
Coro dei Cuccioli - Federazione Cori dell'Alto Adige, sezione di Appiano, direttore Roberto Catania
e
Classi di clarinetto e di musica d'insieme fiati del Conservatorio "C. Monteverdi" - Bolzano
Classe di arpa - Scuola di musica in lingua italiana "A. Vivaldi" - Bolzano

DOMENICA **25.09.2016** ORE 17.00
TEATRO G. VERDI PADOVA | Via dei Livello, 32

16. **Domenica 25 settembre** grande concerto in collaborazione con il Coro CAI di Padova e l'UNICEF al Teatro Verdi della stessa città.

Partecipano i cori della Federazione Alto Adige: **MONTI PALLIDI - Laives, VOCI BIANCHE - Bolzano, CORO DEI CUCCIOLI - Appiano, CORO PICCOLE VOCI DEI MONTI PALLIDI** di Laives assieme al **CORO CAI di Padova** ed alle **Classi di clarinetto e musica d'insieme dei fiati del Conservatorio di Bolzano** ed alla **classe d'arpa della Scuola di Musica Vivaldi di Bolzano.**

FEDERAZIONE CORI DELL'ALTO ADIGE		
PROPONE LE SEGUENTI CONFERENZE		
DATA	TITOLO	RELATORE
25 ottobre ore 18.00 Centro Culturale TREVI via dei Cappuccini, 28 - Bolzano	Il Don Giovanni tra mito e immaginario collettivo	PATRIZIA DONADIO
28 ottobre ore 18.00 - 19.00 Castel Mareccio via Cavalla Da Meda, 8 - Bolzano	Convegno II ^a edizione La coralità nella composizione contemporanea	presidente FENIARCO direttrici/direttrici di coro compositori/compositrici rappresentanti dei Conservatori
16 novembre ore 18.00 Sala del Comune via Marconi, 5 - Bronzolo (BZ)	MADAMA BUTTERFLY presentazione multimediale dell'opera di Giacomo Puccini	MARCO MANTOVANI
19 novembre ore 18.00 Centro Culturale TREVI via Cappuccini, 28 - Bolzano	La vocazione canora partenopea della villanella alla canzone classica d'autore	FILIPPO ESPOSITO con la partecipazione dell'Ensemble Vox Dulcis di Bronzolo
16 dicembre ore 18.00 Centro Culturale TREVI via Cappuccini, 28 - Bolzano	Aspetti della coralità verdiana: conferenza con ascolto guidato	MARCO MANTOVANI

17. E' stata proposta una **serie di conferenze** di vario argomento, molto apprezzate.

25 ottobre a Bolzano, Mo. Donadio:

"Il don Giovanni, tra mito e immaginario collettivo"

18 novembre a Bronzolo (BZ), Mo. Mantovani

"Madama Butterfly - presentazione dell'opera"

19 novembre a Bolzano, Prof. Esposito e Coro Vox Dulcis

"La vocazione canora partenopea, dalla villanella alla canzone classica d'autore"

16 dicembre a Bolzano, Mo. Mantovani

"Aspetti della coralità verdiana"

FEDERAZIONE CORI DELL'ALTO ADIGE

CONFERENZA

Il Don Giovanni tra mito e immaginario collettivo

Relatore PATRIZIA DONADIO

25 ottobre 2016
ore 18.00
SALA GRANDE
Centro Culturale Claudio TREVI
via dei Cappuccini, 28 - Bolzano

COMUNE DI BRONZOLO
GEMINE BRANZOLL
Assessorato alla Cultura in lingua Italiana
del Comune di Bronzolo

PROGETTO
INVITO ALL'OPERA
CONFERENZA

MADAMA BUTTERFLY
presentazione multimediale
dell'opera di Giacomo Puccini

Relatore Mo. MARCO MANTOVANI

18 novembre 2016
ore 18.00
SALA DEL COMUNE
via Marconi, 5 - Bronzolo

FEDERAZIONE CORI DELL'ALTO ADIGE

CONFERENZA

La vocazione canora partenopea dalla villanella alla canzone classica d'autore.

Relatore FILIPPO ESPOSITO
Parteciperà alla conferenza
l'Ensemble Vox Dulcis

19 novembre 2016
ore 18.00
SALA GRANDE
Centro Culturale Claudio TREVI
via dei Cappuccini, 28 - Bolzano

FEDERAZIONE CORI DELL'ALTO ADIGE

CONFERENZA

ASPETTI della coralità verdiana: conferenza con ascolto guidato

Relatore MARCO MANTOVANI

16 dicembre 2016
ore 18.00
SALA GRANDE
Centro Culturale Claudio TREVI
via dei Cappuccini, 28 - Bolzano

18. **28 ottobre:**

Convegno LA CORALITA' NELLA COMPOSIZIONE CONTEMPORANEA

Nelle sale di Castel Mareccio a Bolzano si sono confrontati sull'argomento il presidente FENIARCO Sante Fornasier, direttori/direttrici di coro, compositori/compositrici, rappresentanti dei Conservatori.

Nell'occasione si è presentato in prima assoluta il **FederCoro** con l'esecuzione dell'"Ave Maria" composta e diretta da Livia Bertagnolli;

A seguire il **Coro Diapasong** con l'esecuzione in prima assoluta di "Un fiume amaro" di Theodorakis nell'elaborazione per coro e quintetto di clarinetti di Marco Mantovani;

il **Coro dei Cuccioli - sez. Appiano e Bolzano** con "La vecchia fontana" compositore e direttore Marco Mantovani;

il **Coro AEDE - Merano** con "Magnificat" compositrice Caterina Cornacchini

direttrice Rovena Korreta;

il **Coro Lirico G. Verdi di Bolzano e Merano** con "Coro dei profughi" dall'Opera "Aneta", compositore e direttore Claudio Vaddagnini.

FEDERAZIONE CORI DELL'ALTO ADIGE

SEZIONE COMPOSITRICI

Nome _____
Cognome _____
nata il _____ a _____
residente a _____ via _____
tel. _____ fax _____
cell. _____
email _____

FORMAZIONE
 conservatorio scuola/scuole private autodidatta

AMBITI DI ATTIVITA' COMPOSITIVA
 composizione libera per coro coro a strumenti
 coro a strumenti coro a organo strumentale

ARMONIZZAZIONE
ARRANGIAMENTO
INCISIONE
TRADIZIONE

GENERE COMPOSITIVO
 liturgico (polifonico) canto popolare canto popolare di montagna
 lirico moderno moderno / contemporaneo
 opera / spiritual jazz film
 banda autore parte letteraria altro _____

INDICAZIONE S.I.A.E. SI NO

ALLEGATI:
CONCORSUALI VITESE
MATERIALE INFORMATIVO E DOCUMENTAZIONE DELL'ATTIVITA' SVOLTA

1) Chiedo di essere iscritto alla Federazione Cori dell'Alto Adige, previa verifica della documentazione personale e di accettare le seguenti disposizioni regolamentari - sezione Compositrici
2) Impegno a corrispondere tempestivamente eventuali variazioni di domicilio e di residenza anagrafica
3) Verso la somma di € 20,00, quota di adesione (valida per anno solare)

Agli effetti degli artt. 11 e 12 del Regolamento di Statuto e regolamento sportelli:
1) accertazione degli obblighi derivanti da norme statutarie e regolamentari
2) obbligo di comunicazione della variazione di indirizzo

Data _____ (firma) _____
Federazione Cori dell'Alto Adige - via Marconi, 6/9 - 39100 Bolzano
tel. 0471.43.02.02

CONVEGNO
II^a edizione
LA CORALITA'
NELLA COMPOSIZIONE
CONTEMPORANEA

Castel Mareccio - Schloss Marebich

ore 15.00	Federazione Cori dell'Alto Adige: saluto della Presidente Tamara Paternoster Mantovani Introduzione ai lavori - finalità - relazione sulla sezione compositori della Federazione.
ore 15.15	Saluto da parte dei rappresentanti delle Istituzioni della Provincia Autonoma di Bolzano
ore 15.30	Saluto del Presidente della Federazione Nazionale Italiana delle Associazioni Regionali Corali FENIARCO, Sante Fornasier
ore 16.00	Tavola rotonda tra i/le compositori/trici contemporanei/e partecipanti, direttori/trici dei Cori che intendono addentrarsi nel mondo compositivo contemporaneo. Esecuzioni dal vivo. Moderatore Fabio Neri
ore 17.00	Libera discussione degli attori coinvolti. Esecuzioni dal vivo.
ore 18.00	Conclusioni dei lavori.

FEDERAZIONE CORI DELL'ALTO ADIGE

CONCORSO
DI COMPOSIZIONE CORALE
prima edizione

Termine di presentazione lavori: 17 novembre 2017

Il bando sarà consultabile sul sito
www.federcorialtoadige.it
a partire dal 17 gennaio 2017

I compositori e le compositrici
potranno iscriversi ad una delle seguenti sezioni:
SEZIONE A - riservata alle allieve ed agli allievi delle classi di
composizione dei Conservatori e degli Istituti
"Maggiore Paragonati".
Tema: repertorio corale per l'infanzia avente come
soggetto "la montagna".
SEZIONE B - riservata alle compositrici ed ai compositori di
nazionalità italiana, senza limiti di età.
Tema: 1) armonizzazione inedita di un canto popolare
per coro d'ispirazione popolare (di montagna);
2) composizione originale inedita per coro
polifonico, su testo a libera scelta, avente come
soggetto "la montagna".

E' prevista una quota d'iscrizione di Euro 20 (venti)
da versare su TRXN: IT 69 76 06045 18002 0000 5000 494

Ospite di rilievo il compositore Gabriele Venturi che ha proposto alcuni passaggi dalla sua opera omnia.

E' stata l'occasione per rilanciare l'iscrizione all'albo dei compositori e presentare, in anteprima, il 1° Concorso di composizione corale la cui data di apertura è fissata al 17 gennaio 2017 e chiusura il 17 novembre dello stesso anno.

19. **29 e 30 ottobre ESPERIENZE CORALI - IIIª edizione** - Seminario teorico pratico a Revò (TN) con i docenti **Mario Lanaro, Marco Mantovani e Paolo Pachera** e la partecipazione di ben **sette Cori laboratorio.**

Tra i momenti di formazione proposti le conferenze:

IL CORALE excursus storico-analitico condotto da Paolo Pachera

LA CORALITA' NELL'OPERA DI VERDI proposto da Marco Mantovani

IL LABORATORIO DI EAR TRAINING guidato da Marco Mantovani e Paolo Pachera oltre ad una serie di prove aperte dei docenti con i cori laboratorio.

Momenti forti che hanno coinvolto anche la preparata ed attenta popolazione del borgo della Val di Non, i concerti:

la sera di sabato 29 ottobre nella Chiesa di S. Stefano proposto dal CORO LIRICO G. VERDI di Bolzano e Merano;

l'animazione della "Messa Granda" la domenica mattina da parte della Corale S. NICOLA di Egna con il Coro Parrocchiale di Revò ed il concerto post missam all'organo del Mo. Paolo Pachera con brani di alcuni grandi compositori;

il Concerto conclusivo nel prestigioso Salone Imperiale a Passo Mendola di Ruffrè

Protagonisti assoluti del Concerto conclusivo sono stati:
 i Cori a voci virili S. ROMEDIO di Romeno e MONTI PALLIDI di Laives
 i Cori di voci bianche: Coro DEI CUCCIOLI di Appiano, VOCI BIANCHE di Bolzano
 e PICCOLE VOCI DEI MONTI PALLIDI di Laives
 e gli strumentisti delle classi di clarinetto e di Musica d'insieme dei fiati del Conservatorio di Bolzano oltre alla classe d'arpa della Scuola di musica Vivaldi di Bolzano.

E' stato valutato il gradimento finale dei partecipanti, con apposito questionario di feedback, e consegnato un attestato di partecipazione.

Aspetto	1	2	3	4	5
Rispetto alla competenza dei relatori rispetto alla competenza del coro, alla tecnica ed alla conduzione del gruppo.					
Rispetto alla capacità di guidare le voci.					
Rispetto al coinvolgimento come partecipante.					
Rispetto all'organizzazione del convegno.					
Rispetto alla conduzione parte non musicale.					
Rispetto al Corso complementare.					
Come ti è piaciuto partecipare?					
Come sei stato aiutato?					
Quali sono i prossimi argomenti di cui vorresti parlare, conosciuti ecc? ?					



20. Dal 31 ottobre al 4 novembre è stato proposto, nella settimana Sharm, il **CAMPUS AUTUNNALE DELLA CORALITA'** con le modalità ormai collaudate.
21. Con il patrocinio della Federazione il **Coro DIAPASONG** partecipa da **giovedì 3 a domenica 6 novembre** alla 7^a Edizione del "Salerno Festival" svoltosi nella costiera amalfitana la cui organizzazione è stata curata dall'Associazione Regionale Cori Campani ARCC.
22. **Domenica 13 novembre** la **Corale S. MICHELE** di Bressanone propone la 13^a Edizione di "Laudamus", proposta biennale ormai affermata per la levatura delle compagini invitate.
 E' stata l'occasione per festeggiare il **70° anniversario di fondazione** della compagine brissinese alla quale vanno i **nostri migliori auguri e complimenti**.
23. Il **26 novembre** è la **Corale S. NICOLA di Egna** a festeggiare, con un Concerto, i **primi 70 anni della propria costituzione**.
 Con un lavoro certosino di ricerca un fascicolo ripercorre la storia della formazione corale dalle origini ad oggi.



24. Dalla collaborazione inedita fra la Federazione Cori Alto Adige, il Südtiroler Chorverband e l'Università di Bolzano - facoltà di Scienze dell'Educazione, si è tenuto **dal 1 al 3 dicembre il SIMPOSIO "BAMBINI IN CORO"** con referenti di primissimo livello e concerti in varie location di Bressanone.

Mario Lanaro, docente designato, in rappresentanza della Federazione in lingua italiana ha tenuto un laboratorio corale; il Coro DOREMIX, Bolzano ha presentato l'inedita composizione sul bullismo scritta da Mia Makaroff, compositrice finlandese, nella Sala dell'Accademia Cusano a Bressanone.

Con grande attestazione di stima, il prof. Van Sandt, referente per l'Università di Bolzano, ha chiesto alla Presidente Paternoster la prolusione ufficiale di introduzione al Simposio, prolusione tenuta dalla Presidente in italiano, tedesco ed inglese.



25. La Presidente della Federazione è presente al **CONCERTO DI NATALE AGACH** a Bischofshofen (Salzburg) il **3 dicembre**.



26. Organizzata dalla Federazione Cori del Trentino, la RASSEGNA BAMBINO DIVINO nei suoi molti concerti del periodo d'avvento, protagonisti Cori di voci bianche, ha ospitato quest'anno due nostri Cori:

il 3 dicembre il Coro Plur...Incanto - Brunico canta a Denno

l'11 dicembre il Coro 7 Note - Bolzano si esibisce a Molveno

27. **Giovedì 8 dicembre il Coro dei Cuccioli** sezione di Appiano e Bolzano anima la S. Messa nella Chiesa della Casa del Gesù a Cornaiano.

28. **Domenica 11 dicembre il Coro DEI CUCCIOLI** partecipa al 13° Concerto di Natale organizzato dalla Consulta delle Associazioni culturali del Comune di Appiano. Assieme a loro il Coro "Note di classe" e "CHORissimo".





29. Il **13 dicembre** debutta il **FederCoro** - sezione operetta, neo costituito coro della Federazione con la presenza nell'operetta **LA VEDOVA ALLEGRA**.

La preparazione del Coro è stata affidata, per l'occasione alla direttrice Rovena Korreta.

30. Il Prefetto, dott. Elisabetta Margiacchi ha chiesto alla Federazione di organizzare l'intervento musicale nel corso della Cerimonia dello scambio ufficiale degli auguri nella Sala di rappresentanza di Palazzo Ducale a Bolzano.

Il Coro designato è la Corale S. Nicola, Egna, diretta da Lorenza Maccagnan **giovedì 15 dicembre**.



31. **Sabato 17 dicembre**, la **Corale ANTEAS** ed il **Coro DEI CUCCIOLI** rappresentano la Federazione all'assemblea dell'Associazione Nazionale Mutilati ed Invalidi Civili ANMIC.



32. Organizzata dalla sezione di Bolzano della Società "Dante Alighieri" con la collaborazione della Federazione, il Mo. Marco Mantovani, ha tenuto una brillante conferenza sul "Ennio Morricone", pluripremiato compositore di musica per film.



33. Su incarico del Comune di Bolzano, la Federazione organizza il Concerto "**VOCI DOLCI CANTANO IL NATALE - Una canzone per... Ein Lied für...**", **mercoledì 21 dicembre** al Teatro Comunale di Gries. Sono impegnati i **Cori 7 NOTE**, **Coro DEI CUCCIOLI**, **Coro MULTIETNICO "STELLE CHE CANTANO"** ed un gruppo di strumenti a fiato della Scuola di Musica della Bassa Atesina.

34. **giovedì 29 dicembre** il **Coro dei CUCCIOLI**, sezione di Appiano e Bolzano rappresenta la Federazione Cori, animando la funzione natalizia dell'ASAA - Associazione Alzheimer Südtirol Alto Adige, in Duomo a Bolzano.

35. In risposta ad un invito pervenuto la Federazione, ha designato, quale rappresentante della stessa, il **CORO LAURINO** di Bolzano a partecipare giovedì 29 dicembre alla **17^a Rassegna di Canto Corale** nella Chiesa Parrocchiale di Premadio (Sondrio) con il **Coro STELVIO**, nuovo iscritto alla nostra Federazione.



36. L'iscrizione presso l'Associazione Nazionale FENIARCO è stata mantenuta; sussiste una importante collaborazione con la stessa.

La Presidente ha partecipato alle due Assemblee annuali a Napoli, il 12 e 13 marzo, e Rimini il 15 e 16 ottobre.



La Presidente ha inoltre **partecipato a Roma**, con il collaboratore Tessaro, **alle riunioni del Progetto STAY TUNED**, progetto APS finanziato dal Ministero, per il nuovo sito della Federazione, sito attualmente in elaborazione dall'Associazione FENIARCO



E' stato sottoscritto l'abbonamento alla rivista quadrimestrale della Feniarco **"Choraliter"**.

L'iscrizione presso l'associazione delle Corali alpine, **AGACH**, è stata mantenuta e solidi sono i rapporti ed i percorsi intrapresi.



La Presidente **era presente** all'assemblea di Innsbruck il 2 aprile dove è stata **riconfermata componente del Collegio dei Revisori dei Conti**; ha rappresentato la Federazione anche al Concerto di Natale nel Salisburghese.



E' stata inoltre confermata l'iscrizione presso la **Società Dante Alighieri** di Bolzano, nell'ottica di una proficua collaborazione.

E' stata fatta l'iscrizione al **Circolo Unificato dell'Esercito di Bolzano**.



Su invito di **Europa Cantat** la Presidente ha partecipato all'Assemblea generale dell'Associazione in Olanda il 12 novembre.

37. Convenzione con il Conservatorio di Bolzano - Classe di Didattica della musica.

Il **Coro 7 Note** diretto da Patrizia Tatto ha supportato la preparazione degli allievi, futuri direttori, offrendo loro la possibilità di un tirocinio pratico, affiancati alla direttrice titolare.

38. Si è concluso, con successo, il secondo intervento attuato nell'ambito del protocollo d'intesa con la Sovrintendenza Scolastica con il progetto "I CORI CANTANO CON LE SCUOLE - Percorsi vocali per avvicinare le scuole e i bambini al magico mondo del canto corale."

In vari Istituti è stata portata la coralità fra i ragazzi, con interventi di otto ore e breve performance finale, molte volte affiancati da Cori della Federazione. Citiamo:

Liceo Scientifico Torricelli Bolzano - *Livia Bertagnolli*

Istituto Pluricomprendivo di Laives - Scuola primaria Gandhi - *Paolo Maccagnan*

Scuola materna "Firmian", Bolzano - *Deborah Poli*

Scuola "Giovanni Segantini", Merano - *Rovena Korreta*

Scuola "S. Pietro", Merano 2 - Lana - *Rovena Korreta*

Ist. Pluricomprendivo Bolzano - Europa 1 - Scuola Primaria Appiano - *Lorenza Maccagnan*

39. La Federazione si è avvalsa della collaborazione della figura di un addetto stampa e assistente di segreteria.

40. E' stato stipulato un contratto retribuito per 32 mesi per una figura jolly - macchinista, fotografo, addetto al sito web.

41. E' stato attivato il servizio di Posta Elettronica Certificata PEC

42. Si è provveduto ad effettuare l'accesso a Facebook a nome della Federazione Cori.

43. Si è iniziato a lavorare alla realizzazione di una piattaforma WEB al servizio delle esigenze della Federazione.

44. Registriamo l'ingresso di quattro nuove formazioni corali:

Coro STELVIO, Nagler (BZ) diretto da Matteo Bertolina

CAMERATA VOCALE, Bolzano diretto da Jean Michel Boulay

e per intervento diretto della Federazione

FEDERCORO, Bolzano, coro rappresentativo della Federazione con impegno a progetto, ingresso attraverso audizione

**Coro DEI CUCCIOLI, sez. Appiano e Bolzano diretto da Roberto Costantino
Catania e Cinzia Butelli**

Le formazioni aderenti alla Federazione Cori Alto Adige a fine anno 2016 sono 41.



RELAZIONE
sull'attività
programmata
per l'anno
2017

1. **21 gennaio 2017:** assemblea ordinaria presso il Circolo dell'esercito v.le Druso, 20 Bolzano - esibizione del "Coro dei Cuccioli" sez. di Appiano e Bolzano;
2. **febbraio 2017:** settimana di carnevale: 27/2 - 3/3 campus della coralità;
3. **agosto;** dal 16 agosto ad inizio scuola: campus coralità;
4. **ottobre:** settimana Sharm: campus coralità dal 30 ottobre al 3 novembre;
5. **progetto "Suono e canto"** – corso di coralità /lingua straniera e strumenti - Appiano;
6. **8 marzo:** concerto dei cori della Federazione al femminile/direttrici dei cori della Federazione Cori;
7. **martedì 21 marzo:** Festival di Primavera per i cori scolastici presso il Liceo Pascoli;
8. **aprile:** Progetto Messa Cantata presso la chiesa dei Domenicani – I^a fase;
9. **aprile:** Partecipazione al progetto "La Piazza Incantata" organizzato dal MIUR;
10. **22 maggio:** "Note dal Fronte" III^a edizione presso il Teatro Puccini di Merano - concerto con cori di montagna;
11. **maggio;** Convenzione con il Conservatorio di Bolzano - classe di didattica con Coro Sette Note e Coro dei Cuccioli sezioni di Appiano e Bolzano;
12. **giugno:** Partecipazione al Festival di Salerno;
13. **luglio:** Partecipazione a Europa Cantat;
14. organizzazione di **un concerto di canto di montagna** in collaborazione con il coro S.Romedio (TN), con un coro di montagna della Federazione e gli strumentisti della Scuola di Musica in lingua tedesca (elaborazioni moderne);
15. **Potenziamento del FederCoro;**

16. Istituzione del **Coro operettistico della Federazione;**
17. **potenziamento del Coro dei Cuccioli** sez. di Appiano e Bolzano;
18. **potenziamento della sezione Compositori** - Affidamento incarichi compositivi;
19. settembre: Convenzione con la Sovrintendenza scolastica "Protocollo d'intesa" - percorsi corali nelle scuole;
20. **manifestazione canora** nel giardino del Castello di Appiano;
21. **ottobre:** Partecipazione al progetto Trauttmansdorff a Merano in collaborazione con il Chorverband;
22. **ottobre:** Partecipazione alla Festa dei Nonni UPAD con Corale Anteas e Coro dei Cuccioli di Appiano e Bolzano;
23. **marzo e ottobre:** Partecipazione da parte della Presidente alle assemblee Feniarco;
24. **marzo e ottobre:** Partecipazione da parte della Presidente alle Assemblee Agach;
25. partecipazione al concerto presso Varollo (TN) Castelletto nobile in collaborazione con il Coro Maddalene (TN);
26. partecipazione al Concerto presso il Teatro "Verdi" di Padova in collaborazione con il Coro CAI e l'UNICEF - sezione Padova;
27. **settembre:** Messa Cantata II^a fase;
28. **autunno:** Conferenze dei relatori della Federazione in Bolzano e periferia;
29. **novembre:** Organizzazione percorso corale formativo a Bolzano, Revò, Ruffrè, Merano;
30. **novembre:** Convegno sulla composizione corale contemporanea - Concerto finale con presentazione delle opere vincitrici del concorso corale di Composizione corale;

31. **novembre: Partecipazione al progetto formativo in collaborazione con l'Università di Bressanone, fornendo un relatore e un coro di voci bianche;**
32. **dicembre:** Partecipazione della Presidente al concerto di Natale Agach;
33. **dicembre:** Organizzazione del concerto per i cori scolastici presso il Teatro Gries su incarico e patrocinio del Comune di Bolzano;
34. Partecipazione al **Concerto di Natale in Valdidentro (SO)** con un coro di montagna su invito del Coro Stelvio;
35. in onore del **canto liturgico:** S. Messa presso il Duomo di Bressanone e Brunico con composizioni dei nostri autori contemporanei e cori di voci bianche;
36. **suddivisione in settori artistici** dei cori associati;
37. progetto **Piattaforma web** per la visibilità della Federazione;
38. mantenimento del **periodico "I Cori"**;
39. reperimento personale retribuito a progetto segreteria/economato - acquisto strumenti per la gestione dell'Ufficio;
40. reperimento nuova sede con possibilità di organizzare nella stessa corsi formativi, fornita di un auditorium per le performances, possibilità di una segreteria e stampa operativi;
41. **pubblicazione e diffusione** del bando del concorso di composizione;
42. Istituzione di un coro del Reggimento Iulia di Merano- location individuata: Sala convegno unica Circolo dell'esercito di Merano, via Mainardo,132 Merano
43. iscrizione presso le Associazioni Feniarco, Agach, Società Dante Alighieri - sezione di Bolzano, Circolo Unificato dell'Esercito di Bolzano, Circolo Unificato dell'Esercito di Merano, Centro Culturale S. Giacomo di Laives.

PIANO
PROGRAMMATICO
TRIENNALE



anno 2016

(sintesi)

- 1) Riorganizzazione e razionalizzazione della struttura della Federazione.
- 2) Proposte formative - conferenze - stage - convegni
- 3) Manifestazioni pubbliche per piccoli e grandi
- 4) Partecipazione a manifestazioni Corali di importanza nazionale.
- 5) Partecipazione attiva ai lavori della Associazioni nazionale FENIARCO e sovranazionale AGACH
- 6) Collaborazione con varie Associazioni della Provincia

anno 2017

- 1) Letteratura corale per l'infanzia - affidamento incarichi compositivi - concorso di composizione a tema "Canto di montagna".
Manifestazione finale.
- 2) Convegno sulla composizione corale
- 3) Protocollo d'Intesa con la Soprintendenza Scolastica - percorsi corali
- 4) Convenzione con il Conservatorio di Musica "C. Monteverdi" di Bolzano
- 5) Attività di formazione e promozione corale
 - a) Corsi
 - b) percorsi formativi corali - 1^a - 5^a Scuola primaria
- 6) Conferenze mirate dei relatori della Federazione
- 7) Festival di primavera
- 8) Manifestazione natalizia con i cori scolastici
- 9) Collaborazione con l'Associazione "L'Obiettivo"
- 10) Progetto Messa Cantata
- 11) Canto liturgico - Messa celebrativa della coralità - collaborazione con i Cori parrocchiali - formazione - laboratori - manifestazioni

anno 2018

- 1) Convegno sulla composizione corale
- 2) Protocollo d'Intesa con la Soprintendenza Scolastica - percorsi corali
- 3) Convenzione con il Conservatorio di Musica "C. Monteverdi" di Bolzano
- 4) Attività di formazione e promozione corale
 - a) Corsi
 - b) percorsi formativi corali - 1^a - 5^a Scuola primaria
- 5) Conferenze mirate dei relatori della Federazione
- 6) Festival di primavera
- 7) Collaborazione con l'Associazione "L'Obiettivo"
- 8) Progetto Messa Cantata
- 9) Jazz e Gospel: addentrarsi nel mondo jazz e gospel
 - due conferenze mirate sull'argomento - 1^a e 2^a fase e performance finale
- 10) Organizzazione del Concerto di Natale con l'Associazione delle corali alpine AGACH - Bolzano / Bressanone

anno 2019

- 1) Convegno sulla composizione corale
- 2) Protocollo d'Intesa con la Soprintendenza Scolastica - percorsi corali
- 3) Convenzione con il Conservatorio di Musica "C. Monteverdi" di Bolzano
- 4) Attività di formazione e promozione corale
 - a) Corsi
 - b) percorsi formativi corali - 1^a - 5^a Scuola primaria
- 5) Conferenze mirate dei relatori della Federazione
- 6) Festival di primavera
- 7) Collaborazione con l'Associazione "L'Obiettivo"
- 8) Progetto Messa Cantata
- 9) Organizzazione in autunno (ottobre) dell'Assemblea Nazionale della FE NIARCO con l'ospitalità dello Staff FENIARCO e dei Presidenti delle Associazioni Corali delle regioni italiane.

Collaborazione con:

AGACH - Arbeitsgemeinschaft Alpenländischer Chorverbände
Area di Istruzione e Formazione Musicale Vivaldi - Bolzano
ASAC - Associazione Sviluppo Attività Corali del Veneto
Associazione Dante Alighieri - sezione di Bolzano
Associazione "L'Obiettivo"
Associazione Nazionale Bersaglieri Sez. Bolzano
Azienda di Soggiorno e Turismo di Bolzano
Circolo Culturale "La Comune" - Bolzano
Circolo Unificato dell'Esercito di Bolzano e Merano
Commissariato del Governo per la provincia di Bolzano
Comune di Bolzano - Ufficio Scuola e Tempo libero
Comune di Revò (TN)
Comune di Ruffrè (TN)
Confraternita di S. Pietro martire - Formigine (MO)
Conservatorio "Evaristo Felice Dall'Abaco" di Verona
Conservatorio "Claudio Monteverdi" di Bolzano
Coro "C.A.I." - Padova
Coro "Maddalene" - Revò (TN)
Coro S. Romedio - Romeno (TN)
Europa Cantat - Associazione Corale Europea
Federazione Cori del Trentino
Reggimento Logistico Julia - Corpo deli Alpini - Merano
Fe.N.I.A.R.Co. - Fed. Nazionale Italiana Ass. Reg.li Corali
Fondazione Haydn di Bolzano e Trento
Istituto per la Storia del Risorgimento Italiano
Istituto Salesiano "Rainerum" di Bolzano
Liceo Scientifico "E. Torricelli" di Bolzano
Liceo delle Scienze umane e Artistico "G. Pascoli" di Bolzano
Mercato Generale di Bolzano
Parrocchia di Revò (TN)
Scuola di Musica in lingua Italiana «A. Vivaldi» - Bolzano
Scuola di Musica in lingua Tedesca - Salorno
S.I.A.E. filiale di Bolzano
Sovrintendenza Scolastica di Bolzano
Südtiroler Chorverband
UNICEF - sezione di Padova
Dr. Schär - Innovating Special Nutrition - Postal (BZ)
Vigilius Mountain Resort - Lana (BZ)

Enti o Società Finanziatori/trici

Provincia Autonoma di Bolzano - Ufficio cultura
Regione Autonoma Trentino - Alto Adige/Südtirol
Comune di Bolzano - Ufficio cultura
Comune di Merano - Ufficio cultura
Sovrintendenza Scolastica di Bolzano
Cassa di Risparmio - filiale di Gries
Fondazione Cassa di Risparmio di Bolzano
Cassa Rurale Novella e Alta Anaunia di Revò (TN)
Comunica spa di Padova
Dr. Schär - Innovating Special Nutrition - Postal (BZ)
Horizon s.r.l. di Bolzano
Farmacia del Renon - Collalbo
Studio legale Avv. Osvaldo Valenti - Bolzano

Enti o Società Sostenitori/trici

Birra Forst s.p.a. - Merano
Cassa Rurale Novella e Alta Anaunia di Revò (TN)
Comunica spa di Padova
Horizon S.r.l. di Bolzano
Mercato Generale di Bolzano
Ristorante Pizzeria «NuovoTeatro»
Vigil Mountain Resort - Lana

Enti Patrocinatori

Comune di Bolzano
Comune di Merano
Comune di Padova
Comune di Ruffrè (TN)
FENIARCO - Federazione Nazionale Italiana delle Associazioni
Regionali Corali

presentato

**all'Assemblea dei soci della Federazione Cori dell'Alto Adige
Sala Polifunzionale
del Circolo Unificato dell'Esercito - Bolzano**

sabato, 21 gennaio 2016

**Il Presidente
d.dr. Tamara Paternoster Mantovani**