



FEDERAZIONE CORI DELL'ALTO ADIGE

- \* **Report attività svolta nell'anno 2019**
  - \* **Attività programmata per l'anno 2020**
    - \* **Programmazione (linee guida)  
2021 - 2023**
- presentate**
- all'ASSEMBLEA DEI SOCI**

**sabato 18 gennaio 2020**

**ore 15.00**

## RELAZIONE CONSUNTIVA ANNO 2019

a cura di Tamara Paternoster Mantovani

Il 2019 è stato un anno intensissimo poiché oltre all'ordinaria attività dell'associazione hanno trovato attuazione tutti gli obiettivi ideati ed impostati negli anni precedenti. Le energie dispiegate per quanto riguarda i percorsi all'interno delle istituzioni scolastiche, che avvengono grazie a docenti accreditati, sono proseguite per tutto l'arco dell'anno 2019 e hanno dato risultati di alta qualità; il campus primaverile ed estivo ha permesso a molti piccoli non solo di arricchire la propria preparazione musicale ma è anche intervenuto nella sfera umana agendo positivamente nei confronti di coloro che presentavano delle fragilità. Il Concerto di Natale, che raccoglie i cori delle scuole della città di Bolzano, unitamente ad "ospitate" musicali a sorpresa, si è confermato ancora una volta un appuntamento atteso e frequentato anche da turisti venuti da fuori regione; va rimarcato inoltre che nell'ultima edizione la cornice prestigiosa dell'Auditorium di via Dante ha costituito un valore aggiunto.



Con l'occasione diamo giusta menzione del Concerto di Natale che si è svolto in prima edizione il 15 Dicembre alla Chiesa dei Domenicani con l'intervento delle Corali di Sommariva Bosco (CN) e Non Nobis Domine di Merano.

Il Concorso di Composizione, nato con l'intento di arricchire con lavori nuovi il repertorio di montagna, ha concluso la prima parte dedicata alla stesura dei testi poetici da musicare e sta per giungere al termine proprio in questi giorni con la consegna delle composizioni musicali inedite.

Il Concerto Sinfonico di fine 2019 ha rivelato contenuti importanti e una ricerca approfondita sui compositori italiani ottocenteschi, ottenendo nelle due manifestazioni organizzate un successo strepitoso; le tre compagini corali a voci maschili che hanno cantato l'inno verdiano "Suona la tromba" si sono potute confrontare con la professionalità dell'orchestra e hanno messo in luce tutto il loro valore in un genere musicale per loro inesplorato.

L'estate della Federazione è stata piuttosto frenetica ed impegnativa poiché si è stati costretti ad affrontare il cambio repentino di sede: tutto il personale volontario, a cui va un riconoscimento sentito per l'operatività dimostrata, si è reso disponibile ed ha permesso la continuazione dell'attività anche nella delicata gestione del Concorso di Composizione.



**1. 26 gennaio: Assemblea ordinaria dei Soci della Federazione** presso il Centro Culturale "C. Trevi" - Nuovi spazi - Bolzano.

Numerosi i Presidenti delle formazioni aderenti alla Federazione.

Anche i rappresentanti delle forze politiche, da poco insediati, hanno voluto portare il saluto e l'augurio per il lavoro della Federazione.

Con l'approvazione unanime dell'Assemblea si sono approvati il lavoro ed il bilancio dello scorso anno e le proposte per il 2019.



*Assemblea dei Soci della Federazione nei Nuovi Spazi del Centro Trevi*



*Il saluto dei responsabili politici: da sinistra Carlo Vettori già capogruppo in Consiglio provinciale, Giuliano Vettorato, Vice Presidente della Giunta e Assessore alla Cultura e Juri Andriollo Assessore alla Cultura del Comune di Bolzano.*



*La Presidentessa della Federazione Cori Alto Adige Tamara Paternoster ed il presidente dell'Assemblea Remigio Servadio.*



*Irma Madia Ferrazin illustra la relazione del Collegio dei Revisori dei Conti a cui seguirà l'approvazione unanime dell'Assemblea.*

**2. 9 febbraio:** Si sono festeggiati presso l'Istituto Salesiano Rainerum gli **80 anni della gestione salesiana dell'opera**, alla presenza di molti ex-allievi che hanno contribuito, con i loro ricordi, a rivivere lo spirito di allegria tanto caro a don Bosco.

Dopo una mattinata di testimonianze di numerosi ex-allievi e salesiani e interventi delle massime autorità, la festa è proseguita con una S. Messa presieduta dal vescovo salesiano mons. Toso.

La Corale S. Giuseppe di Bolzano, inviata dalla Federazione, ha animato la celebrazione eucaristica ottenendo l'apprezzamento del pubblico presente



*L'immagine storica dell'inaugurazione del nuovo Rainerum, nel 1958, da parte del Card. Angelo Roncalli, poi Papa Giovanni XXIII proclamato santo.*

### 3. Il progetto “Messa Cantata” presso la Chiesa dei Domenicani ha visto protagonisti diciannove cori nell’arco dell’anno.

La prima fase, in primavera dall’17 febbraio al 31 marzo, con sei cori e la successiva, nel periodo autunnale dal 29 settembre all’ 8 dicembre, con altri undici cori più un coro ospite, il 15 dicembre, hanno riscosso sempre grande apprezzamento sia da parte delle autorità ecclesiastiche che dei fedeli partecipanti. Grazie al sostegno finanziario del Comune di Bolzano si sono potute coprire in parte le spese e riconoscere ai cori un modesto rimborso.

**FEDERAZIONE CORI DELL' ALTO ADIGE**

**“LA MESSA CANTATA 2019”**  
CHIESA DI S. DOMENICO - BOLZANO  
Piazza Domenicani

Le seguenti S. Messe festive delle ore 11.30 saranno animate dai Cori/Corali elencati

**Programma di 6 Domeniche dal 17.02.2019 al 31.03.2019**

Dom. 17 Febbraio 2019	Corale S. MARIA MADDALENA
Dom. 24 Febbraio 2019	Corale CORPUS DOMINI
Dom. 03 Marzo 2019	SCHOLA CANTORUM
Dom. 17 Marzo 2019	Coro CASTEL FLAVON
Dom. 24 Marzo 2019	Coro PARROCCHIALE DI GRIES
Dom. 31 Marzo 2019	Corale ANTEAS

**“LA MESSA CANTATA 2019”**  
CHIESA DI S. DOMENICO - BOLZANO  
Piazza Domenicani

Le seguenti S. Messe festive delle ore 10.30 saranno animate dai Cori/Corali elencati

**Programma di 11 Domeniche dal 29.09.2019 al 08.12.2019**

Dom. 29 Settembre 2019	Corale CORPUS DOMINI	di Bolzano
Dom. 6 Ottobre 2019	Ensemble VOX DULCIS	di Bronzolo
Dom. 13 Ottobre 2019	Coro CMA BIANCA	di Vipiteno
Dom. 20 Ottobre 2019	Corale S. SPIRITO	di Brunico
Dom. 27 Ottobre 2019	Coro S. GIUSEPPE	di Bolzano
Dom. 3 Novembre 2019	Coro LAURINO	di Bolzano
Dom. 10 Novembre 2019	Corale SAMICHELE	di Bressanone
Dom. 17 Novembre 2019	Coro AMCT DELLA MONTAGNA	di Fortezza
Dom. 24 Novembre 2019	Corale SMARIA MADDALENA	di Vadenne
Dom. 1 Dicembre 2019	Coro PARROCCHIALE DI GRIES	di Bolzano
Dom. 8 Dicembre 2019	Corale ANTEAS	di Bolzano

**La Messa Cantata**

### 4. 27 febbraio: in collaborazione con A.N.P.I. Ass. Naz. Partigiani d’Italia viene ricordata la figura di Nella Lilli Mascagni nel decimo anniversario dalla scomparsa. A rappresentare con le proprie cante la Federazione, i Cori Laurino e Castel Flavon riuniti.

**NELLA LILLI MASCAGNI**

Nata a Villaveria (Alessandria) il 18 settembre 1921, deceduta a Trento il 27 febbraio 2009, insegnante.

Si era trasferita con la famiglia a Bolzano quando il padre, ferroviere antifascista, era stato “comandato” da Genova, alle Fiemme del capo luogo alfalesino. Nella, che nel 1940 si era diplomata alle Magistrali, si iscrisse alla Facoltà di Magistero dell’Università di Torino, ma dovette interrompere gli studi per lo scoppio del secondo conflitto mondiale. Negli anni tra il 1943 e il 1945 Nella era entrata nella Resistenza, come staffetta partigiana delle formazioni che operavano in Val di Fiemme. Arrestata una prima volta a Cavalese nel novembre 1944, Nella finì di nuovo nelle mani dei nazifascisti nel febbraio del 1945. Agli agenti della Gestapo che l’arrestarono, disse porgendo la mano e con gli occhiidenti, la cui vivacità non sarebbe svanita nel corso degli anni: “piacere, Lilli”. Nel Lager di Bolzano, dove fu immatricolata col numero 10559, ebbe l’incarico di scopia del “blocco celere” e lei ne esegge opportunamente riuscendo a trasmettere (sotto il naso dei feroci guardiani Mohla e Otto), ad Ada Buffolini, a Laura Corti e agli altri membri del Comitato clandestino interno, i messaggi della Resistenza.

*Nella con il marito Andrea Mascagni, musicista, insegnante al Conservatorio di Bolzano e per tre legislature, senatore della Repubblica.*

Nel dopoguerra, sposata con Andrea Mascagni, ha insegnato nelle scuole medie ed elementari della provincia di Bolzano ed è stata per molti anni, malgrado le precarie condizioni di salute conseguenza della deportazione, animatrice dell’attività dell’ANED (Associazione Nazionale Ex Deportati nei Campi Nazisti) e presidente della Sezione ANPI (Associazione Nazionale Partigiani d’Italia) della provincia di Bolzano.

**PROGRAMMA**

<b>ERA SERA</b>	Arm. A. Mascagni
<b>La Dosolina</b>	Arm. A. Pedrotti
<b>La vien giù dalle montagne</b>	Arm. A. Pedrotti
<b>Varda la luna</b>	Arm. L. Pignarelli
<b>Improvvisto</b>	Arm. B. De Marzi
<b>Rifugio bianco</b>	Arm. B. De Marzi
<b>Dove te vett o Mariettina</b>	Arm. A. Pedrotti

**CORO LAURINO**  
Bolzano  
diretto da Werner Redolfi

**ANPI** FEDERAZIONE CORI DELL' ALTO ADIGE

ricordano il 10° anniversario della scomparsa di

**NELLA LILLI MASCAGNI**

staffetta partigiana ex internata nel campo di concentramento di Bolzano

mercoledì 27 febbraio 2019  
ore 18.50  
Centro Culturale “G. Trevis”  
via Cappuccini, 28 - Bolzano

con la partecipazione del  
**CORO LAURINO** - Bolzano  
diretto da Werner Redolfi

ingresso libero

La pagina centrale del programma di sala e la locandina elaborate a cura della Federazione.



Sopra: i Cori Laurino e Castel Flavon durante l’esecuzione di una delle cante. A lato Guido Margheri, presidente ANPI e la Presidentessa Tamara Paternoster.



A destra l’attrice Flora Sarrubo legge alcuni scritti di Nella Mascagni.



**5. Visto il successo delle precedenti edizioni, si sono svolte anche nel corso di quest'anno, due edizioni del "Campus della Coralità":**

fase primaverile **dal 4 all'8 marzo** presso la sede di via Marconi

fase estiva **dal 19 al 30 agosto** presso la Scuola di Musica "Vivaldi".

I Campus, dedicati ai bambini del 1° ciclo della Scuola primaria, sfruttano i periodi di sospensione dell'attività scolastica e con personale didatticamente preparato, propongono ai bambini/e attività attraenti e coinvolgenti con ambientazioni adeguate.

La consegna degli attestati di partecipazione sempre molto graditi.

Tutte le edizioni sono state monitorate dalla somministrazione di un questionario che ha certificato il gradimento delle iniziative.

**FEDERAZIONE CORI DELL'ALTO ADIGE**

**PERCORSO DIDATTICO - VOCALE  
CAMPUS DELLA CORALITÀ'**

*Uno sguardo sulla Vienna asburgica - fase 3*

dedicato a bimbi e ragazze/ dai 5 ai 15 anni  
(in gruppi: 5-6 anni / gruppo 7-15 anni)

da lunedì 4 marzo a venerdì 8 marzo 2019  
dalle ore 7.45 alle ore 17.00  
presso la SEDE della  
**FEDERAZIONE CORI dell'ALTO ADIGE**  
via Marconi, 4/B - Bolzano  
(cortile interno dietro Centro Trevi)

attività scolastiche  
- analisi grammaticale - inglese - tedesco -  
(linguaggio colloquiale) - matematica  
attività canore  
attività ludiche e ricreative  
visite guidate  
performance finale  
con accompagnamento strumentale e  
mostra dei lavori realizzati  
da personale docente accreditato  
di esperienza consolidata

**FEDERAZIONE CORI DELL'ALTO ADIGE**  
dirigente: Tamara Paternoster Mantovani cell. 333 1208789  
segreteria: Maiol Dardano 0471 324355  
e-mail: campuscoralita@gmail.com

**FEDERAZIONE CORI DELL'ALTO ADIGE**

**PERCORSO DIDATTICO - VOCALE  
CAMPUS DELLA CORALITÀ'**

*Uno sguardo sulla Vienna asburgica - fase 3*

dedicato a bimbi e ragazze/ dai 5 ai 15 anni  
(in gruppi: 5-6 anni e 7-15 anni)

da lunedì 19 a venerdì 30 agosto 2019  
dalle ore 7.45 alle ore 17.00  
a Bolzano  
presso la SEDE della  
**SCUOLA di MUSICA "A. Vivaldi"**  
Piazza Parrocchia, 19 - Bolzano

attività scolastiche  
italiano (letture - analisi grammaticale) - inglese - tedesco  
francese (linguaggio colloquiale) - matematica  
attività canore  
attività ludiche e ricreative  
visite guidate  
performance finale  
canto d'assise con accompagnamento strumentale e  
mostra dei lavori realizzati  
proposte da personale docente accreditato  
e di esperienza consolidata

**FEDERAZIONE CORI DELL'ALTO ADIGE**  
ideazione e  
coordinamento: Tamara Paternoster Mantovani cell. 333 1208789  
segreteria: Maiol Dardano 0471 324355  
e-mail: campuscoralita@gmail.com

**FEDERAZIONE CORI DELL'ALTO ADIGE**

**PERCORSO DIDATTICO - VOCALE  
CAMPUS DELLA CORALITÀ'**

*Uno sguardo sulla Vienna asburgica - fase 3*

da lunedì 4 marzo  
a venerdì 8 marzo 2019  
dalle ore 7.45 alle ore 17.00  
Sede della  
**FEDERAZIONE CORI DELL'ALTO ADIGE**  
Bolzano

**ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE**

L'allievo/a \_\_\_\_\_  
ha frequentato con profitto il  
Percorso didattico - vocale organizzato  
dalla Federazione Cori dell'Alto Adige.

La Presidenza della  
Federazione Cori Alto Adige  
d. dr. Tamara Paternoster

**FEEDBACK**  
per noi è importante la Sua opinione

Il presente questionario di richiesta di pareri è riservato  
ai genitori dei bambini che hanno partecipato  
al Percorso didattico - vocale "Campus della Coralità".

**PERCORSO DIDATTICO - VOCALE - CAMPUS DELLA CORALITÀ'**

dal 4 marzo - venerdì 8 marzo 2019 dalle ore 7.45 alle 17.00  
via Marconi, 4/B - Bolzano

Il questionario è riservato ai genitori dei bambini che hanno partecipato.

	1	2	3	4	5
Qualità del contenuto didattico rispetto alle conoscenze acquisite dal bambino ed alla costruzione del gruppo corale					
Qualità della competenza tecnica del bambino					
Qualità di coinvolgimento come partecipante					
Qualità dell'organizzazione del servizio					
Qualità della collaborazione delle associazioni					
Qualità di Comunicazione					
Qualità della Direzione del Coordinamento					

Una volta compilato il questionario, inviarlo a:

Indirizzo e-mail: \_\_\_\_\_

Quali informazioni è registrato il suo consenso informato, sentito dal 17



Momenti della performance conclusiva di una delle edizioni dei Campus della Coralità

**6. Giovedì 21 marzo, Festival di Primavera per cori scolastici" nell'Aula Magna del Liceo "Kunter" a Bolzano.**

Partecipano:

**Coro "PICOLE VOCI DEI MONTI PALLIDI" di Laives**

diretto da Lorenza Maccagnan, al pianoforte Paolo Maccagnan

**Coro Multietnico "LE STELLE CHE CANTANO"**

diretto da Victoria Burneo, al pianoforte Michele Lo Bianco

**Coro "LE BRICCIOLINE"**

diretto da Patrizia Tatto, al pianoforte Michele Lo Bianco

**Coro dell'Istituto MARCELLINE, Bolzano**  
 diretto da Marco Mantovani, al pianoforte Michele Lo Bianco.

<b>FESTIVAL DI PRIMAVERA</b> 2019 giovedì 21 marzo		
<b>PROGRAMMA</b>		
<b>CORO "LE PICCOLE VOCI dei Monti Pallidi"</b>		
Laives (Bolzano)		
dirige <b>Lorenza Maccagnan</b> al pianoforte <b>Paolo Maccagnan</b>	<b>Bambini nel mondo</b>	Mario Lanaro
	<b>La magia della musica</b>	Mario Lanaro
	<b>La Madonina</b>	Camillo Moser
<b>CORO MULTIETNICO "LE STELLE CHE CANTANO"</b>		
Bolzano		
dirige <b>Victoria Burneo</b> al pianoforte <b>Michele Lo Bianco</b>	<b>Joska la rossa</b>	B. De Marzi
	<b>Amazing grace &amp; Ai Ninnora</b>	tradiz. scozzese trad. sardo
	<b>Se vuoi vedere l'incanto dei monti</b>	arm. Camillo Moser
	<b>Prendi la tua barca e portami sul mare</b>	
<b>CORO VOCI BIANCHE "LE BRICIOLINE"</b>		
Bolzano		
dirige <b>Patrizia Tatto</b> al pianoforte <b>Michele Lo Bianco</b>	<b>Dedicato a te</b>	L. Perini
	<b>Dubi Dubi</b>	M. Spaccazuochi
<b>CORO dell'ISTITUTO MARCELLINE - Bolzano</b>		
Scuola Primaria Istituto Marcelline Bolzano		
dirige <b>Marco Mantovani</b> al pianoforte <b>Michele Lo Bianco</b>	<b>Piccola suite patriottica</b> L'uccellino messaggero Il piccolo giardiniere Marcia	testi di Maria Saini, musica Gino Visonà (da "Il Canzoniere patriottico"), elabor. ed. arm. Marco Mantovani
	<b>I suoni della primavera</b>	testo Yambo (Enrico de Conti Novelli) musica Marco Mantovani
	<b>Videogiochi</b>	testo Marina Zaoli musica Marco Mantovani <b>PRIMA ESECUZIONE ASSOLUTA</b>



*Le Piccole Voci di Monti Pallidi*



*Il Coro Multietnico "Le stelle che cantano"*



*Il Coro "Le bricioline"*



*Il Coro della Scuola Primaria Marcelline*



*Gli accompagnatori al pianoforte Paolo Maccagnan e Michele Lo Bianco ( a destra)*



## 7. 17 luglio: scadenza del termine di presentazione degli elaborati per la “Sezione A” del Concorso Internazionale Andrea Mascagni.

La prima parte riguardava la consegna dei lavori - **testi poetici per musica** aventi per soggetto “La Montagna”.

La Commissione incaricata si è ritrovata nei giorni 23 luglio e 12 agosto ed al termine, entro la data prevista del 18 agosto, ha stilato la graduatoria di merito relativa alle tre categorie nelle quali era suddivisa la Sezione A.

Lasciando ad altro momento la pubblicazione dei testi dei lavori premiati, li indichiamo con i relativi autori:

**Risonanze** di Norma Lutzemberger  
punti 98/100 - 1° Premio assoluto

**Un pesciolino felice** di L. M.  
punti 98/100 - 1° Premio assoluto

**Incantesimo di fine estate** di Lu. M.  
punti 95/100 - 1° Premio

**Il segreto dei monti** di Elena Nardo  
punti 92/100 - 2° Premio

**Un uomo** di Desirée Calzavara -  
punti 90/100 - 2° Premio

**Montagna di vita** di Elisa Gastaldon -  
punti 85/100 - 3° Premio



Una delle sedute di lavoro della Commissione giudicante:  
(da Sx.) Emanuela Negri, la Presidente Paternoster  
e Giuseppe Calliari, in video collegamento Marco Maiero

Categoria I Pulcini età 9 - 14 anni **Un pesciolino felice** di L. M. -**Borsa di studio**

Categoria II Giovani età 15 - 25 anni **non assegnato**

Categoria III Adulti nati prima del 1994 **Risonanze** di Norma Lutzemberger **Borsa di studio**

Ad **Un pesciolino felice** di L. M. e **Risonanze** di Norma Lutzemberger ex-aequo va il **Premio speciale “Fondazione Cassa di Risparmio” di Bolzano per il miglior testo poetico**

Su questi testi, pubblicati integralmente sul sito **www.federcorialtoadige.it** stanno lavorando i compositori di musica per restituirci dei brani per Cori di montagna e/o femminili per le sezioni B e C del Concorso.

Il termine di presentazione **scade alle ore 13 del 17 gennaio 2020.**

I risultati saranno resi noti **entro le ore 12.00 del giorno 19 febbraio 2020**

La solenne premiazione di tutti gli elaborati si avrà, con un concerto ed esecuzione delle opere vincitrici, **il giorno 8 marzo 2020:**

**alle ore 15.00 al Centro Trevi Consegna dei premi** con prime esecuzioni di opere di Compositori afferenti la Federazione

**ore 17.30 al Conservatorio “C. Monteverdi” - Concerto ed esecuzione delle opere premiate**

## 8. mesi di agosto e settembre TRASLOCO:

Con il termine perentorio del giorno 31 luglio è scaduto e non prorogato il contratto di affitto del locale della sede della Federazione Cori, in via Marconi a Bolzano.

Grazie all'interessamento della Presidentessa Paternoster ed ai contatti con funzionari della Provincia Autonoma, che hanno garantito il sostegno economico, si è potuta trovare una soluzione decisamente migliore e tale da non rimpiangere il passato.

La grande disponibilità e manualità del Vicepresidente Endrizzi ha consentito, durante i mesi estivi, di sistemare la struttura di **via di Mezzo ai Piani, 18**, in modo tale da renderla operativa per l'inizio di settembre e per tutte le esigenze che con il nuovo anno sociale si presentavano.

Di seguito alcune immagini che non rendono la realtà della situazione e che meritano una vostra visita. Gli spazi operativi sono ora ben distinti dalla zona di "rappresentanza" che può affacciarsi su un ampio terrazzo con vista sul Gruppo del Catinaccio. La sede è finalmente dotata di servizi igienici adeguati e di spazi destinati a riunioni, a locazione di materiali, strumenti e sartoria oltre che di un efficace montacarichi che consente di portare al primo piano il necessario.

La conclusione dei lavori di sistemazione è stata l'occasione, **mercoledì 11 dicembre**, per organizzare un incontro con i responsabili della Provincia - Assessorato alla Cultura in lingua Italiana.

Presenti l'Assessore Giuliano Vettorato, il





Direttore di Dipartimento Roberto Ghizzi, il Direttore di Ripartizione Claudio Andolfo, rappresentanti della stampa oltre al Direttivo e lo staff operativo della Federazione. Il post dell'Assessore illustra gli argomenti presentati che costituiscono degli obiettivi politici sui quali l'Assessorato intende lavorare.



*L'Assessore Giuliano Vettorato con la Presidentessa Tamara Paternoster.*



*da destra: Roberto Ghizzi, capo Dipartimento, Claudio Andolfo, Capo Ripartizione e Nicola Bonfrisco, Consigliere della Federazione.*

**Giuliano Vettorato**

ieri alle 22:57 • 🌐

...

Oggi è una giornata speciale per la Federazione Cori dell'Alto Adige, uno degli enti più attivi e vivaci sul territorio.

Abbiamo finalmente inaugurato la nuova sede nel capoluogo, in via di Mezzo ai Piani: un risultato concreto della nostra politica culturale:

- ✅ rafforzare le organizzazioni culturali
- ✅ dotarle di spazi adeguati
- ✅ sostenere il lavoro in rete

In bocca al lupo a tutti voi!

**Centro Trevi - la piazza della cultura**

*Il post dell'Assessore Vettorato ed il tavolo dell'incontro..*



## 9. Il Coro CATINACCIO invitato a Matera per esaltare il canto popolare di montagna.

Trasferita di grandissimo prestigio (e successo) per il **Coro Catinaccio** di Bolzano e la Federazione Cori Alto Adige. Sabato scorso l'ensemble cittadino si è esibito infatti nella splendida cornice della Chiesa di Sant'Agostino a Matera, città Capitale europea della cultura 2019. L'esibizione del coro maschile Catinaccio, è stata preceduta dall'introduzione della presidente della Federazione Cori dell'Alto Adige Tamara Paternoster Mantovani e del Presidente dell'Associazione Basilicata Cori. Nella chiesa gremita di Sant'Agostino, in via D'Addozio nei Sassi di Matera, il Coro Catinaccio ha eseguito melodie e canti di montagna, riscuotendo un grandissimo successo e applausi scroscianti.

L'Associazione Basilicata Cori – Abaco, insieme alla Federazione Nazionale dei Cori Italiani (Feniarco), nell'arco del 2019 ha organizzato una serie di eventi culturali/musicali che partono dalla città di Matera per poi allargarsi all'intera regione Basilicata, con lo scopo di festeggiare l'importante ruolo di Capitale europea della cultura.

Tra le iniziative di maggior rilievo, proprio quella che ha visto il coinvolgimento del Coro Catinaccio di Bolzano, diretto dal Maestro Werner Redolfi. Concerto realizzato in collaborazione con la Federazione dei Cori dell'Alto Adige. «L'associazione regionale corale materana ha desiderato all'interno della propria offerta culturale ospitare con un appuntamento importante la tipica vocalità di montagna a voci maschili.

Il coro a voci maschili Catinaccio - spiega la presidente Paternoster - ha intrapreso un progetto importante, infatti nasce dalla fusione di due storiche compagini corali e precisamente il coro Castel Flavon, che ha festeggiato il cinquantennale, e il coro Laurino, il sessantennale». Nel contesto di "Matera Capitale della Cultura", il Presidente dell'associazione corale regionale materana ha invitato dunque la Federazione per un appuntamento con la precisa richiesta di una vocalità di montagna.

(Quotidiano Alto Adige 9 ottobre 2019)



La Presidentessa Paternoster. con il Presidente A.Ba.Co. (Associazione Basilicata Cori), Salvatore Panzanaro



Il Coro CATINACCIO a Matera



**10. 16 e 17 novembre: la Federazione presenta a Bolzano e Merano il “Concerto di ballabili dell’Ottocento italiano”** frutto dell’enorme lavoro di ricerca e composizione, durato tre anni, da parte del compositore Marco Mantovani, lavoro che si è concretizzato nella scrittura, a mano, di oltre quattrocento pagine di musica e nella direzione e nel coinvolgimento dell’Orchestra “Antiqua Estensis” di Ferrara. Due le serate nelle quali l’Orchestra ha presentato un programma davvero coinvolgente, il 16 ed il 17 novembre

**16 novembre** nel Salone d’Onore del Museo Mercantile, in via Argentieri a Bolzano, Concerto Inaugurale presenti i rappresentanti di tutte le Istituzioni comunali, provinciali, regionali e scolastiche alcune delle quali hanno sostenuto l’iniziativa.



Immagini del Concerto nel Salone d’Onore del Museo Mercantile.



Orchestra e direttore d’Orchestra Marco Mantovani.



Da sinistra: Il Segretario Generale Alfred Aberer, in rappresentanza del Presidente della Camera di Commercio Michl Ebner, ha fatto gli onori di casa. A destra Lucia Piva, direttrice dell’Ufficio Biblioteche che ha sostenuto la pubblicazione del CD contente i brani presentati al concerto. La prima copia è stata simbolicamente offerta al Sindaco di Bolzano, Renzo Caramaschi.



**17 novembre** nel Salone del KURSAAL a Merano. Grande l'affluenza di pubblico; tutti esauriti i posti disponibili nel prestigioso salone e grande il successo ed il gradimento del programma proposto.

Ad integrare la scaletta proposta a Bolzano la presenza di due artisti professionisti del ballo, titolari della Scuola "Vanity Dance", Serena Ezechiele e Raffaele Mecca, e le voci di tre Cori maschili "Castel Flavon", e "Laurino" di Bolzano e "Monti Pallidi" di Laives.

La serata è stata integralmente registrata dalla locale sede della RAI che la manderà in onda in una delle prossime serate. Un anticipo è stato trasmesso nella trasmissione "Zeppelin" - Rai 3 regionale, giovedì 26 dicembre. In una lunga intervista il Mo. Mantovani ha percorso la storia che ha portato alla realizzazione dell'evento.

Nella rotonda del Kursaal sono stati ospitati stand a cura degli sponsor della manifestazione Banca Mediolanum, Comunica s.p.a., Provincia Autonoma di Bolzano e Federazione Cori dell'Alto Adige quali sono stati distribuiti gadget ai partecipanti in un clima di rapporti e contatti molto informali e graditi.

Al termine un ricco rinfresco ha concluso la manifestazione.



Una delle esecuzioni dell'Orchestra Antiqua Estensis di Ferrara



A disposizione degli appassionati di filatelia l'annullo speciale.



Il Coro Monti Pallidi (dietro) ed il Coro Catinaccio eseguono il brano di Verdi



Lo speciale annullo postale della serata.



Il Direttore Marco Mantovani





Il CD contenente i brani presentati al Concerto; è stato offerto a ricordo della serata al pubblico presente.

Eleganti e perfette le danze dei ballerini Serena Ezechiele e Raffaele Mecca.



Il palco con l'Orchestra Antiqua Estensis.



Il ringraziamento ai Mein Sponsor: la Società Comunica e la Banca Mediolanum.



Il pubblico presente.



Momenti conclusivi.



Il saluto dell'orchestra.



Elegantissime le concertiste.





Chiusura del Concerto al Kursaal con Orchestra e Cori sul palco.

## 11. 4 dicembre:

La **Corale ANTEAS** chiamata dalla Federazione partecipa ad un evento pre-natalizio organizzato da AIL Alto Adige - Sudtiroil (Associazione Italiana contro le leucemie-linfomi e mieloma) nel Reparto di Ematologia dell'Ospedale di Bolzano.



La Corale ANTEAS, diretta da Michele Lo Bianco, nei corridoi del Reparto Ematologia dell'Ospedale di Bolzano.

## 12. Una canzone per ... - Voci dolci cantano/Ein Lied für.. Süße Stimmen singen Quarta edizione curata dalla Federazione Cori dell'Alto Adige

Venerdì 6 dicembre alle ore 18.00, otto Cori scolastici si sono alternati sul palcoscenico dell'Auditorium di Bolzano per celebrare il Natale.

La manifestazione è ormai consolidata ed attesa sia dalle scuole che dal pubblico fruitore della stessa.

Piccoli/e cantori/trici, grazie al supporto dei propri direttori e direttrici ricchi di fantasia e capacità, ogni anno riescono ad affascinare il pubblico presente in sala.

Il programma è interamente natalizio e oltre alle performances dei cori partecipanti quest'anno ha visto anche la presenza del Coro ospite "Catinaccio", nato di recente dalla fusione dei Cori "Castel Flavon" e "Laurino".





D'abitudine sono stati eseguiti brani in diverse lingue straniere.

Apertura a voci riunite, tutti sul palco, per il canto Natalizio per autonomasia dello "Stille Nacht", proposto in tre lingue.

Ad aprire il programma il Coro più numeroso della Scuola Primaria Marcelline di Bolzano diretto da Marco Mantovani; accompagnatore d'eccezione, Claudio Vadagnini, direttore del Coro lirico G. Verdi di Bolzano.

A seguire Il Coro Multietnico "Le stelle che cantano" con cinque brani in inglese e tedesco. Preparatrice e direttrice del Coro Victoria Burneo, al pianoforte Claudio Vadagnini.

Si sono succeduti poi i Cori della Scuola di Musica "Vivaldi", quattro cori suddivisi per età anagrafica, dai piccoli "I Coriandoli" agli studenti più grandi delle "Note Insolite" passando per i ragazzi delle medie "Note di Passaggio" ed alle "Insolite Note di passaggio" diretti da Anita Degano e accompagnati al pianoforte da Antonella Lorengo.

A seguire la classe 4<sup>A</sup> della scuola primaria "Don Milani", Bolzano, preparata e diretta da Patrizia Tatto che si è esibita su base.

Il Coro ospite "Le Piccole Voci dei Monti Pallidi" di Laives dirette da Lorenza Maccagnan con accompagnamento di Paolo Maccagnan, hanno concluso la serata.

"La filastrocca di Babbo Natale", proposta dal Coro Marcelline, è stata arricchita da una speciale coreografia che vedeva una grande slitta trainata da una renna con ampie corna, costruita con grande maestria, nei laboratori del Comune di Bolzano; a bordo un piccolo Babbo Natale, (Lorenzo Mantovani), che ha accompagnato l'esecuzione con il suono del triangolo. La slitta era carica dei doni per i piccoli coristi.

Sala gremita, presente il Sindaco di Bolzano, Renzo Caramaschi con l'Assessora al Personale, alla Scuola ed al Tempo libero del Comune di Bolzano, Monica Franck, che ha voluto e sostenuto lo spettacolo. Dino Gagliardini ha presentato lo spettacolo.

Vista la data non poteva mancare l'intervento di S. Nicolò che ha distribuito dolcetti ai piccoli coristi ed ha dato man forte al Coro Catinaccio nei brani conclusivi.

Simpaticamente a tema le proiezioni su fondale di Maicol Dardano

Presente lo staff operativo della Federazione a curare al dettaglio la manifestazione.

PROGRAMMA	
<b>APERTURA A VOCI RIUNITE</b> direttore Marco Mantovani al pianoforte Claudio Vadagnini	<b>ASTRO DEL CIEL / Silent Night / Stille Nacht</b> F. X. Gruber edib. M. Mantovani
<b>CORO di VOCI BIANCHE ISTITUTO "MARCELLINE"</b> Scuola Primaria Marcelline Bolzano direttore Marco Mantovani al pianoforte Claudio Vadagnini	<b>Notte Santa</b> Marco Mantovani <b>La notte di Natale</b> Marco Mantovani <b>Filastrocca di Babbo Natale</b> Marco Mantovani
<b>CORO MULTIETNICO "LE STELLE CHE CANTANO"</b> Bolzano direttrice Victoria Burneo al pianoforte Claudio Vadagnini	<b>Jingle bells Rock</b> J. Beal J. Boothe <b>O Tannenbaum</b> J. A. Zarnack <b>White Christmas</b> Irving Berlin <b>Amazing grace</b> J. Newton <b>We wish you a Merry Christmas</b> trad. inglese cantato in cinese
<b>CORO di VOCI BIANCHE "I CORIANDOLI"</b> Scuola di Musica "A. VIVALDI" Bolzano direttrice Anita Degano al pianoforte Antonella Lorengo	<b>In notte piaciada</b> F. Couperin <b>Una torcia</b> tradizionale <b>Jeannette, Isabelle!</b>
<b>CORO GIOVANILE "NOTE DI PASSAGGIO"</b> Scuola di Musica "A. VIVALDI" direttrice Anita Degano al pianoforte Antonella Lorengo	<b>Carol of children</b> J. Rutter
<b>CORO GIOVANILE "NOTE INSOLITE"</b> Scuola di Musica "A. VIVALDI" direttrice Anita Degano al pianoforte Antonella Lorengo	<b>The color of Christmas</b> J. Rutter
<b>CORO GIOVANILE "INSOLITE NOTE DI PASSAGGIO"</b> Scuola di Musica "A. VIVALDI" Bolzano direttrice Anita Degano al pianoforte Antonella Lorengo	<b>Christmas songs of joy</b> medley di brani natalizi di J. Martin <b>The bells of Christmas</b> G. Gilpin
<b>CORO "Classe 4<sup>A</sup>"</b> Istituto Comprensivo Bolzano 3 Scuola Don Milani - Bolzano direttrice Patrizia Tatto	<b>Luci di Natale</b> Pizzalli, Guarniero, Peron <b>Vento dolce di Natale</b> F. Palma D. Colaggi
<b>CORO "PICCOLE VOCI DEI MONTI PALLIDI" - Laives (BZ)</b> del Coro Monti Pallidi di Laives (Bolzano) direttrice Lorenza Maccagnan al pianoforte Paolo Maccagnan	da "Giuseppe il falegname" di <b>Begi De Marzi</b> - Aveva una bella bottega - La gente maliziosa - Ecco la sposa - Giuseppe gridava nella notte - Quante volte qualcuno chiama
<b>... e la festa continua nel foyer dell'Auditorium con la presenza di S. Nicolò che offrirà ad ogni corista un piccolo dono.</b>	

Il programma di sala del Concerto.



Presenti al concerto il Sindaco Renzo Caramaschi e l'Assessora Monica Franck con la Presidentessa Tamara Paternoster.



Tutti sul palco per il brano d'apertura.



*Il Coro della Scuola Primaria Marcelline.*



*La coreografia di contorno.*



*Il Coro multietnico "Le stelle che cantano".*



*I "Coriandoli".*



*Il Coro "Note di Passaggio".*



*Le "Note Insolite".*



*Il Coro "Insolite Note di passaggio".*



*Il Coro della classe 4<sup>a</sup> A della Scuola don Milani.*



*Le "Piccole Voci" dei Monti Pallidi, Laives.*



*Il presentatore della serata,  
Dino Gagliardini, con  
San Nicolò, ospite d'onore.*





Le piccole Vodi dei Monti Pallidi



Sindaco ed Assessora fra il conduttore e la Presidentessa.



Doveroso l'applauso del pubblico ai Direttori e accompagnatori.



San Nicolò ospite del Coro Catinaccio.

### 13. Attraverso la Federazione i Cori partecipano all'iniziativa del Comune di Bolzano : "Brindisi di Natale nei Quartieri - Oltre il Mercatino".

Anche quest'anno il Comune di Bolzano con l'Assessorato alla Partecipazione, ha promosso una serie di iniziative per animare durante l'Avvento con occasioni di convivialità, interazione e condivisione dell'atmosfera natalizia, i quartieri cittadini. L'iniziativa è alla sua seconda edizione, è stata chiamata "Brindisi di Natale nei Quartieri - Oltre il Mercatino" ha proposto, in cinque diverse piazze, luci di Natale, allestimenti vari, videoproiezioni, musica, cori, piccoli spettacoli e brindisi; il tutto in stretta collaborazione con enti e realtà associazionistiche del territorio tra cui la sezione ANA Alto Adige, la Federazione dei Cori dell'Alto Adige ed il quotidiano Alto Adige.



Il Coro Tintinnabula, Bolzano



In questa cornice si sono esibiti il Coro Catinaccio, all'apertura, il 22 novembre in Piazza Mazzini ed il Coro Tintinnabula ad Oltrisarco, Piazza Nikoletti il 13 dicembre

<p><b>22.11. Gries &amp; Dobbiaco</b> F.lli Mazzini ore 17:45  <b>ANA FIMMANTIA &amp; BORGIO</b> Maria Perinella (pres), Stefania Biele (pres), Gigi (diretta), Susanna (cantante), Paola (cantante).          Filaria composta dai ragazzi del teatro di teatro di teatro (CORO) da accompagnamento in teatro da F.lli Mazzini (partecipazione gratuita) con il Coro di Gries &amp; Dobbiaco.  <b>PIRELLA DE BISSONTE</b> (Mia) al servizio per produrre il miglior teatro del territorio.  <b>SONO CARIBBO</b> (Mia) al servizio per produrre il miglior teatro del territorio.          Il gruppo di artisti (Mia) al servizio per produrre il miglior teatro del territorio.  <b>SLAM CROUS</b> (Mia) al servizio per produrre il miglior teatro del territorio.  <b>SLAM CROUS</b> (Mia) al servizio per produrre il miglior teatro del territorio.</p>	<p><b>13.12. Christiano Adige</b> F.lli Nikoletti ore 17:45  <b>SPITACCO</b> il teatro di teatro di teatro (CORO) da accompagnamento in teatro da F.lli Nikoletti (partecipazione gratuita) con il Coro di Christiano Adige.  <b>SONO CARIBBO</b> (Mia) al servizio per produrre il miglior teatro del territorio.  <b>PIRELLA DE BISSONTE</b> (Mia) al servizio per produrre il miglior teatro del territorio.  <b>SLAM CROUS</b> (Mia) al servizio per produrre il miglior teatro del territorio.</p>
<p><b>29.11. Casanova</b> F.lli Pichler ore 17:45  <b>ANA FIMMANTIA &amp; BORGIO</b> Andrea Capolongo (Mia), Elio (diretta) (cantante), Gigi (diretta) (cantante), Paola (cantante).          Filaria composta dai ragazzi del teatro di teatro (CORO) da accompagnamento in teatro da F.lli Casanova (partecipazione gratuita) con il Coro di Casanova.  <b>PIRELLA DE BISSONTE</b> (Mia) al servizio per produrre il miglior teatro del territorio.  <b>SONO CARIBBO</b> (Mia) al servizio per produrre il miglior teatro del territorio.</p>	<p><b>20.12. Don Sacco</b> F.lli Don Sacco ore 17:45  <b>ANA FIMMANTIA &amp; BORGIO</b> Stefania Biele (pres), Stefania Biele (pres), Maria Perinella (pres), Stefania Biele (pres).          Filaria composta dai ragazzi del teatro di teatro (CORO) da accompagnamento in teatro da Don Sacco (partecipazione gratuita) con il Coro di Don Sacco.  <b>PIRELLA DE BISSONTE</b> (Mia) al servizio per produrre il miglior teatro del territorio.  <b>SONO CARIBBO</b> (Mia) al servizio per produrre il miglior teatro del territorio.</p>
<p><b>06.12. Europa-Novelle</b> F.lli Zeller ore 17:45          Lilla (cantante), Gigi (diretta), Paola (cantante), Stefania Biele (pres), Stefania Biele (pres), Maria Perinella (pres), Stefania Biele (pres).          Filaria composta dai ragazzi del teatro di teatro (CORO) da accompagnamento in teatro da Europa-Novelle (partecipazione gratuita) con il Coro di Europa-Novelle.  <b>PIRELLA DE BISSONTE</b> (Mia) al servizio per produrre il miglior teatro del territorio.  <b>SONO CARIBBO</b> (Mia) al servizio per produrre il miglior teatro del territorio.</p>	<p><b>SLAM CROUS</b> (Mia) al servizio per produrre il miglior teatro del territorio.  <b>SONO CARIBBO</b> (Mia) al servizio per produrre il miglior teatro del territorio.  <b>PIRELLA DE BISSONTE</b> (Mia) al servizio per produrre il miglior teatro del territorio.</p>



## 14. Concerto di Natale della Federazione Cori dell'Alto Adige:

Domenica 15 dicembre presso la Chiesa dei Domenicani si è tenuto il gran concerto corale natalizio.

Alle ore 16.00 ha aperto la manifestazione la Corale Non Nobis Domine di Merano diretta da Antonio Battistella e Roberto Sette con Paolo Valenti al pianoforte ed organo, Renato Arigossi e Cristina Pedranz alle percussioni, Karin Warasin e Marco Negrisolò al flauto traverso.

A seguire la Corale polifonica di Sommariva Bosco (CN) diretta e accompagnata al pianoforte da Adriano Popolani, con la partecipazione dei soprani Ester Morra, Elisabetta Zanellato e Natalia Kawana e del contralto Mara Borsello.

Pater Urban Stillhard ha curato le riflessioni liturgiche in lingua italiana e tedesca.

“Stille Nacht”, brano a voci riunite accompagnato all’organo da Pater Urban, ha concluso il bel concerto.

Sul sagrato della Chiesa a fine manifestazione, in collaborazione con il Gruppo Alpini Bolzano Centro, la Federazione ha offerto un momento conviviale.

Il concerto di Natale è tra le manifestazioni più sentite organizzate dalla Federazione Cori dell'Alto Adige e, come ha sottolineato la Presidentessa, attraverso questo concerto vi è il desiderio completo di cogliere l'essenza della musica, destinata ad albergare nell'animo sia dei protagonisti che dei fruitori.

La manifestazione è stata resa ancora più affascinante grazie al profondo repertorio che le due corali, Non Nobis Domine di Merano e Corale Polifonica di Sommariva Bosco, hanno presentato.

**CONCERTO DI NATALE  
CHORWEIHNACHT**

Corale **NON NOBIS DOMINE** Merano  
Direzione / Leitung **Antonio Battistella**

Corale Polif. di **SOMMARIVA BOSCO**  
Sommariva Bosco (CN)  
Direzione / Leitung **Adriano Popolani**

Riflessioni / Worte zum Mitdenken **P. Urban Stillhard**

**Domenica 15 dicembre 2019 ore 16.00**  
Chiesa San Domenico  
Piazza Domenicani  
Bolzano

**Sonntag 15. Dezember 2019 16.00 Uhr**  
Dominikanerkirche  
Dominikanerplatz  
Bozen

Ingresso libero con offerta responsabile Freie Spende



La Presidentessa con Pater Urban Stillhard che, con le sue riflessioni ha dato il giusto senso alla serata.



Il saluto della Presidentessa.



La Corale di Sommariva Bosco.



Pater Urban offre uno dei suoi pensieri.





La Corale Non Nobis Domine



Gli ospiti di Sommariva del Bosco al saluto finale.



"Stille Nacht" con i due Cori riuniti.



Gli Alpini in servizio con il Sindaco ed il Capogruppo Claudio Maccagnan.

**15. La Federazione ha promosso, in prima persona, iniziative di avvicinamento alla musica sviluppate nel corso dell'anno scolastico 2018 / 2019.**

Ad Appiano - Scuola Media "Pascoli", un Corso di Chitarra acustica ed elettrica tenuto dal maestro Daniele Endrizzi, nelle giornate di martedì e giovedì.

**a Bolzano** un Corso di coralità per Voci Bianche, condotto da Victoria Burneo;

**a Bolzano** un Corso di Coralità con il Coro "Le bricioline" preparato da Patrizia Tatto

**CHITARRA ELETTRICA**

*Ludovico Mantovani  
Vincenzo Ferrigno*

**CHITARRA ACUSTICA**

*Alex Bianchi  
Raphael Mayer  
Nicola Pisenti  
Felix Prunner  
Maria Prunner  
Tanja Reider  
Brando Rigatti  
Elena Stefanovich  
Sami Suleiman  
Alisa Thurner  
Kornelia Winiarska  
Sebastian Zanotelli*



**16 Il Coro Femminile TINTINANBULA** ha portato i suoi canti ad un concerto nella chiesa del Presidio Militare in via Druso a Bolzano. Ha eseguito tre “Laudate pueri dominum” dopo la Messa delle Palme, domenica 14 aprile.



**17. E' stato confermato anche per il trascorso anno scolastico il protocollo d'intesa con la Sovrintendenza Scolastica** per il progetto “I CORI CANTANO CON LE SCUOLE - Percorsi vocali per avvicinare le scuole e i bambini al magico mondo del canto corale.”

In particolare la musica è stata introdotta alla Scuola materna Firmian con la presenza della direttrice Deborah Poli ed all'Istituto Marcelline dove il Mo. Marco Mantovani, ha fatto nascere un Coro di Voci bianche composto da circa 80 elementi - 4 classi che si è esibito sia al festival di primavera che al Concerto “Voci dolci cantano” per il Natale dei cori delle scuole di Bolzano.



*Alla Scuola materna Firmian la Corale Corpus Domini ha giocato e cantato con i bimbi a conclusione di uno dei percorsi formativi. Le insegnanti raccontano di come i bimbi aspettino che si ripeta l'incontro ...*



*Il Mo. Marco Mantovani con il Coro dell'Istituto Marcelline che segue, in orario curricolare, da alcuni anni e per il quale ha composto brani eseguiti in prima assoluta.*

**18. Annuario 2018** E' stato dato alle stampe e distribuito a tutti i coristi/e della Federazione la pubblicazione che riassume alcune fra le più importanti **attività promosse dalla Federazione nel corso dell'anno 2018.**

E' un numero unico corredato di dettagliate fotografie che illustrano la presenza delle formazioni corali nei vari momenti e nelle varie attività della Federazione.



**19. Sostegno al Coro del Centro diurno Bolzano-Gries:** da due anni è attivo al centro diurno di Gries un Coro che assume anche valenza socializzante per gli utenti. Diretto dal Mo. Claudio Vadagnini, coadiuvato dal Prof. Luca Dall'Asta, il progetto sostenuto dalla Federazione, sta ottenendo buoni risultati con il coinvolgimento anche di operatori della struttura.

Il livello raggiunto ha consentito, ad alcuni coristi, di rinforzare in due occasioni il Coro Lirico “Verdi” e di presentarsi, con apprezzati risultati alla festa natalizia del Centro.



20. L'iscrizione presso l'Associazione Nazionale FENIARCO è stata mantenuta; sussiste una importante collaborazione con la stessa.

La Presidente ha partecipato alle Assemblee a Montecatini, il 4 e 6 aprile, ed a Cagliari il 12 e 13 ottobre.

E' stato sottoscritto l'abbonamento alla rivista quadrimestrale della Feniarco "Choraliter".



L'iscrizione presso l'associazione delle Corali alpine, AGACH, è stata mantenuta e solidi sono i rapporti ed i percorsi intrapresi.

La Presidente era presente all'assemblea di Balzers il 27 aprile ed a Graz il 19 ottobre.



La Presidentessa al Kursaal per il 40° fondazione dell'AGACH.

Ha rappresentato la Federazione Cori dell'Alto Adige anche in occasione del Concerto solenne per i 40 anni di fondazione dell'AGACH tenutosi al Kursaal di Merano il giorno 1 giugno.

Era inoltre presente al Concerto di Natale dell'AGACH a Pfronten (Germania) nella Chiesa di St. Nikolaus, il 30 novembre.

E' stata inoltre confermata l'iscrizione presso la Società Dante Alighieri di Bolzano, nell'ottica di una sempre proficua collaborazione.



Si provvede all'iscrizione al Centro Culturale S. Giacomo di Laives.

Si effettua l'iscrizione al Circolo Unificato dell'Esercito di Bolzano ed a quello di Merano



E' stata fatta anche l'iscrizione all'Associazione Nazionale Combattenti e Reduci sez. di Bolzano ed al P.A.S.F.A.



21. I più vivi complimenti ed auguri alle formazioni che nell'anno 2019 hanno festeggiato anniversari importanti:

**10 anni per il Coro TINTINNABULA**, Scuola di musica "A. Vivaldi", Bolzano

**20 anni per la Corale NON NOBIS DOMINE**, Merano

**30 anni per la Corale CORPUS DOMINI**, Bolzano

**30 anni per l' Ensemble VOX DULCIS**, Bronzolo

**40 anni per la Corale SANTO SPIRITO**, Brunico

La Federazione nella persona della Presidentessa ha presenziato alle manifestazioni organizzate dai Cori per solennizzare gli avvenimenti ed ha consegnato targhe celebrative.



22. La Federazione ha sostenuto la rivista quadrimestrale della Feniarco “**Choraliter**” per l’anno 2019, pagando l’abbonamento a 2 copie per ciascun Coro federato.
23. La Federazione si è avvalsa della collaborazione di **tre persone** acquisite nell’ambito del programma di volontariato sociale, della figura di **un assistente di segreteria con incarico a progetto** e di **tre tirocinanti**;
24. Si è provveduto a mantenere e migliorare il **portale d’accesso** della Federazione a **Facebook** ed il sito **Web**;
25. **Elaborazione materiale per aumentare la visibilità della Federazione**  
In considerazione dei molti importanti eventi organizzati la Federazione si è dotata di oggettistica promozionale da consegnare come gadget.
26. **Reperimento vestiario per divisa di rappresentanza**  
Sono stati sponsorizzati dalla Cassa Rurale Novella e Alta Anaunia alcuni capi di vestiario, femminili e maschili, da indossare dai componenti lo staff in servizio per conto della Federazione, nelle manifestazioni ufficiali.
27. **La Federazione ha erogato i seguenti servizi di consulenza** sia per i Cori associati che non:
  - assicurazione
  - pratiche SIAE
  - Contabilità
  - amministrazione fiscale / esperto
  - consulenza informatica / immagine

**Le formazioni aderenti alla Federazione Cori dell’Alto Adige  
a fine anno 2019 sono 50**



A painting of a village scene. In the foreground, a stone archway frames a view of a building with a red door and a window. To the right, a church tower with a dome and arched windows rises against a blue sky. The scene is rendered in a soft, painterly style with visible brushstrokes.

**RELAZIONE**  
sull'attività  
programmata  
per l'anno  
2020

1. **18 gennaio 2020:** Assemblea ordinaria.
2. **19 gennaio:** Animazione S. Messa nella Chiesa Parrocchiale di Appiano e concerto post-missam del Coro Catinaccio.
3. **24 gennaio:** Collaborazione con la Compagnia Babilonia Teatri per accompagnare uno spettacolo nella parte corale - Teatro Gries ore 21.00 - Coro Catinaccio.
4. **25 gennaio:** presenza a Roma agli Stati Generali Feniarco- Centro Congressi Cavour; presentazione del progetto” Strategie per una Coralità rinnnovata”.
5. **8 marzo: Premiazione - Concerto** del Concorso Internazionale “Andrea Mascagni”;  
ore 15.00 **Centro Trevi** - Premiazione;  
ore 17.30 **Conservatorio “C. Monteverdi”** Concerto delle opere premiate.
6. **Week end all’insegna della Coralità al Centro Trevi:** sessione primaverile.
7. **18 aprile: Ferrara Palazzo Costabili - Museo Archeologico Nazionale - Palazzo “Ludovico il Moro”:** **Concerto Ensemble Vox Dulcis”**
8. **17 maggio:** Concerto Ensemble Vox Dulcis a Palazzo Mercantile - Bolzano
9. **Agosto:** dal 17 al 21 e dal 24 al 28 agosto: **Campus coralità estivo.**
10. **Progetto “Canto e suono”** – corso di coralità /lingua straniera e strumenti in orario extrascolastico: **ad Appiano**, un Corso di Chitarra acustica il martedì ed elettrica il giovedì a cura di Michele Tedesco; **a Bolzano** un Corso di coralità per Voci Bianche, diretto da Victoria Burneo.
11. **Febbraio-marzo:** Progetto Messa Cantata presso la chiesa dei Domenicani – I^ fase.
12. **21 giugno:** partecipazione alla “Festa Europea della musica”.
13. **Organizzazione di concerti.**
14. **Potenziamento del Federcoro.**
15. **Convegno sulla composizione corale.**
16. **Mantenimento e potenziamento del Coro operettistico della Federazione.**
17. **Febbraio 2020:** Convenzione con la Sovrintendenza scolastica “Protocollo d’intesa” - percorsi corali nelle scuole; verrà sostenuta la presenza all’Istituto Marcelline, alla Scuola Materna Firmian ed alla Scuola Primaria Langer.
18. **Potenziamento della sezione Compositori** - Affidamento incarichi compositivi.
19. **Ottobre:** Partecipazione alla Giornata dei Cori a Merano in collaborazione con il Chorverband.  
Rappresenterà la Federazione la Corale S. Michele di Bressanone.
20. **Marzo e ottobre:** Partecipazione da parte della Presidente alle assemblee Feniarco.



21. **Marzo e ottobre:** Partecipazione da parte della Presidente alle Assemblee Agach. anche quale revisore dei conti
22. **Partecipazione alle riunioni di Europa Cantat.**
23. **Settembre - novembre:** Messa Cantata II^ fase.
24. **Primavera / autunno:** Conferenze dei relatori della Federazione in Bolzano e periferia.
25. **Novembre:** Organizzazione percorso corale formativo.
26. **28 novembre: Concerto di Natale AGACH a Spital am Phyrn (A);** a rappresentare la Federazione il Coro Schola Cantorum di Laives diretto da Paolo Maccagnan.
27. **Dicembre -** Conferenza in collaborazione con Soc. Dante Alighieri al Centro Trevi.
28. **6 dicembre: Concerto di Natale della Federazione** in collaborazione con il Chorverband; partecipano tre Cori maschili di lingua italiana, ladina e tedesca. Riflessioni a cura di pater Urban Stillhard.
29. **11 dicembre:** Organizzazione del **concerto per cori scolastici della città di Bolzano “Voci Dolci cantano ...”** presso l’Auditorium su richiesta e patrocinio del Comune di Bolzano; ospite l’orchestra di flauti, diretta Prof. Filippo Esposito.
30. **Week end all’insegna della Coralità al Centro Trevi:** sessione autunnale.
31. **Concerto in collaborazione con l’Ordine Militare ed Ospedaliero dei Cavalieri di Gerusalemme.**
32. **Trasferte su invito** a Ferrara, Padova, Radicondoli (Siena), Vaduz (Lichtenstein) Füssen (Germania).
33. **Elevazione della coralità alpina.**
34. **Mantenimento della Piattaforma web** per la visibilità della Federazione.
35. **Mantenimento dell’annuario “La Voce dei Cori”.**
36. **Reperimento personale retribuito a progetto** segreteria/economato /volontariato sociale/tirocinanti - acquisto strumenti ed arredi per la gestione dell’Ufficio.
37. **Migliorie alla nuova sede;** reperimento locale/magazzino per prove e deposito strumentazione.
38. **Accreditamento della Federazione presso F.S.E.** condizione necessaria per richiedere finanziamenti al Fondo Sociale Europeo a sostegno di progetti specifici.
39. **eventuale indizione di un’Assemblea straordinaria** per adempimenti del caso, secondo le istruzioni degli Uffici competenti, inerenti il Terzo settore.
40. **iscrizione** presso le Associazioni Feniarco, Agach, Europa Cantat, Società Dante Alighieri - sezione di Bolzano, Circolo Unificato dell’Esercito di Bolzano, Circolo Unificato dell’Esercito di Merano, Centro Culturale S. Giacomo di Laives ed alla rivista Choraliter, InSide, Associazione Reduci e combattenti, P.A.S.F.A.







PIANO  
PROGRAMMATICO  
TRIENNALE

## **anno 2020 sintesi**

- 1) Convegno sulla composizione corale
- 2) Premiazione dei vincitori del Concorso corale e performance finale presso il Centro Trevi l'8 marzo
- 3) Prosegue "Canto e suono": avvicinamento al mondo musicale e corale
- 4) Protocollo d'Intesa con la Sovrintendenza Scolastica - percorsi corali
- 5) Miglioramento nuova sede
- 6) Attività di formazione e promozione corale: Campus estivo
- 7) Conferenze mirate di relatori della Federazione
- 8) Manifestazione natalizia con i cori scolastici della città
- 9) Concerto di Natale in collaborazione con il Chorverband
- 10) Partecipazione alla Giornata dei Cori a Merano
- 11) Progetto Messa Cantata
- 12) Presenza della Federazione alle attività della FENIARCO, AGACH ed EUROPA CANTAT

## **anno 2021**

- 1) Convegno sulla composizione corale
- 2) Protocollo d'Intesa con la Sovrintendenza Scolastica - percorsi corali
- 3) Convenzione con il Conservatorio di Musica "C. Monteverdi" di Bolzano
- 4) Attività di formazione e promozione corale
  - a) Corsi
  - b) percorsi formativi corali - 1^ - 5^ Scuola primaria
- 5) Conferenze mirate dei relatori della Federazione
- 6) Concerto di Natale in collaborazione con il Chorverband
- 7) Progetto Messa Cantata
- 8) Presenza della Federazione alle attività della FENIARCO, AGACH ed EUROPA CANTAT - Formazione presso Europa Cantat Concerto Coro Diapasong



## **anno 2022**

- 1) Celebrazione del 50° anniversario di fondazione della Federazione
- 2) Convegno sulla composizione corale
- 3) Protocollo d'Intesa con la Sovrintendenza Scolastica - percorsi corali
- 4) Attività di formazione e promozione corale
  - a) Corsi
  - b) percorsi formativi corali - 1^ - 5^ Scuola primaria
- 5) Conferenze mirate dei relatori della Federazione
- 6) Concerto di Natale in collaborazione con il Chorverband
- 7) Progetto Messa Cantata
- 8) Seminari professionalizzanti sul canto di montagna
- 9) Presenza della Federazione alle attività della FENIARCO, AGACH ed EUROPA CANTAT

## **anno 2023**

- 1) Convegno sulla composizione corale
- 2) Protocollo d'Intesa con la Sovrintendenza Scolastica - percorsi corali
- 3) Attività di formazione e promozione corale
  - a) Corsi
  - b) percorsi formativi corali - 1^ - 5^ Scuola primaria
- 4) Conferenze mirate dei relatori della Federazione
- 5) Concerto di Natale in collaborazione con il Chorverband
- 6) Progetto Messa Cantata
- 7) Seminari professionalizzanti sul canto di montagna
- 8) Presenza della Federazione alle attività della FENIARCO, AGACH ed EUROPA CANTAT

---

## ***Collaborazioni con:***

AGACH - Arbeitsgemeinschaft Alpenländischer Chorverbände  
A.I.L. Associazione Italiana contro le leucemie-linfomi e mielomi  
ONLUS  
ASAC - Associazione Sviluppo Attività Corali del Veneto  
Associazione Dante Alighieri - sezione di Bolzano  
Associazione “L’Obiettivo” - Bolzano  
Associazione Nazionale Bersaglieri Sez. Bolzano  
Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura - Bolzano  
Circolo Unificato dell’Esercito di Bolzano  
Circolo Unificato dell’Esercito di Merano  
Comune di Bolzano - Ufficio Scuola e Tempo libero  
Comune di Bolzano - Segreteria del Sindaco  
Conservatorio “Evaristo Felice Dall’Abaco” di Verona  
Conservatorio “Claudio Monteverdi” di Bolzano  
Europa Cantat - Associazione Corale Europea  
Federazione Cori del Trentino  
FENIARCO - Fed. Nazionale Italiana Ass. Reg.li Corali  
Istituto per la Storia del Risorgimento Italiano  
Istituto Salesiano “Rainerum” di Bolzano  
Radio Anaunia - Cles (TN)  
Reggimento Logistico Julia - Corpo degli Alpini - Merano  
Scuola di Musica in lingua Italiana “A. Vivaldi” - Bolzano  
Sovrintendenza Scolastica di Bolzano  
Südtiroler Chorverband



---

## **Enti o Società Finanziatori/trici**

Provincia Autonoma di Bolzano - Ufficio cultura  
Provincia Autonoma di Bolzano - Ufficio Educazione permanente,  
biblioteche ed audiovisivi  
Provincia Autonoma di Bolzano - Agenzia per la Famiglia  
Provincia Autonoma di Bolzano - Ufficio Affari di Gabinetto  
Regione Autonoma Trentino - Alto Adige/Südtirol  
Comune di Bolzano - Ufficio cultura  
Comune di Merano - Ufficio cultura  
Sovrintendenza Scolastica di Bolzano  
Fondazione Cassa di Risparmio di Bolzano  
Lorenza e Andreina Mascagni  
Fondazione Mascagni - Bolzano  
Cassa Rurale Novella e Alta Anaunia di Revò (TN)  
Comunica spa di Padova  
Banca Mediolanum

## **Enti o Società Sostenitori/trici**

Banca Mediolanum  
Cassa Rurale Novella e Alta Anaunia di Revò (TN)  
Centro Coordinamento Formazione Continua sul lavoro e  
orientamento professionale  
Comunica spa di Padova  
Farmacia del Renon - Collalbo  
Horizon S.r.l. di Bolzano

## **Enti Patrocinatori**

Comune di Bolzano  
Comune di Laives  
Comune di Merano  
Comune di Padova  
FENIARCO - Federazione Nazionale Italiana delle Associazioni  
Regionali Corali

**presentato**

**all'Assemblea dei soci della Federazione Cori dell'Alto Adige**

**sabato, 18 gennaio 2020**

**La Presidente  
d.dr. Tamara Paternoster Mantovani**

**Opere pittoriche di Tamara Paternoster**

**Testi: Tamara Paternoster e Claudio Marcon**

**Immagini: Archivio Federazione Cori, Mauro Mancassola, Claudio Marcon**

**Layout: Claudio Marcon**

**Stampa: Federazione Cori dell'Alto Adige**