

La **corale Non Nobis Domine** nasce da un gruppo di amici appassionati al canto nella primavera del 1999. Sono inizialmente 16 amici che si trovano per preparare un concerto in occasione della Pasqua imminente. Attualmente conta 40 cantori e quest'anno compie 25 anni di attività che hanno visto impegnata la corale in provincia e sul territorio nazionale, offrendo al pubblico più di 130 concerti e servizi alla liturgia nelle occasioni speciali. Fedele al suo nome ("*Non nobis Domine*" non a noi Signore ma al Tuo nome dà gloria) l'intenzione della corale è sempre stata quella di rendere esperienza, anche durante i concerti, la dimensione di fede e di lode a Dio che la musica sacra esprime.

L'**Ensemble "Antiqua Estensis"** si è costituito a Ferrara nel 2009 e svolge attività artistica musicale con predilezione per repertori che vanno dal Barocco al Classicismo. È presente in importanti rassegne concertistiche su tutto il territorio nazionale e con grande entusiasmo e disponibilità ha aderito al presente progetto ampliando i propri orizzonti artistici dimostrando una grande duttilità nell'affrontare questo tipo di musiche che esulano dal proprio repertorio abituale.

Marco Mantovani nato a Ferrara, è diplomato in viola, in composizione e in musica corale e direzione di coro. Per quasi vent'anni, con il proprio strumento, ha svolto intensa attività come solista, componente di varie formazioni cameristiche e professore d'orchestra, prestando servizio stabilmente nell'Orchestra Haydn per tredici anni. Vincitore di concorso ministeriale, ha insegnato per venticinque anni al Conservatorio "Dall'Abaco" di Verona. Come compositore svolge da decenni intensa e appassionata attività, con un catalogo di oltre ottanta lavori tra composizioni originali, orchestrazioni ed elaborazioni. Ha ottenuto importanti riconoscimenti in concorsi di composizione e ha partecipato a numerose trasmissioni ed interviste presso la RAI. Da diverso tempo collabora con la Federazione Cori dell'Alto Adige: l'ultimo frutto della collaborazione è il programma di questi concerti.

PUER NATUS IN BETHLEHEM

Concerti di Natale
Weihnachtskonzerte
2024



Assessorato alle Politiche Sociali, al Tempo Libero e alle Sport
Assessorat für Soziales, Freizeit und Sport



Assessorato alla cultura
Referat für Kultur



CONCERTI DI NATALE

corale

Non Nobis Domine

Soprano: Loredana Merlin
Pianoforte: Paolo Valenti
Flauti: Karin Warasin
Marco Negrisolò

Direttori: Roberto Sette
Antonio Battistella

Con la partecipazione della

Orchestra Antiqua Estensis di Ferrara

diretta da **Marco Mantovani**

Orchestrazioni di **Marco Mantovani**

Merano

Sabato - Samstag

21.12.2024 - ore 20.30 Uhr

Chiesa dei Cappuccini

Kapuzinerkirche Hl. Maximilian

Bolzano-Bozen

Domenica - Sonntag

22.12.2024 - ore 17.00 Uhr

Chiesa dei Domenicani

Dominikanerkirche

INGRESSO LIBERO - EINTRITT FREI



Verleih von Baumaschinen,
Geräten und vieles mehr...
Noleggio di macchine e attrezzature
per l'edilizia ed altro...

TERRA RENT GmbH/Srl Meran/ò - Tel. 0473 244535 - www.terra.bz.it

PROGRAMMA

Puer natus in Bethlehem

L. Lossius, Psalmodia, 1580
(polifonico a 4 voci dispari)

I tre Re dell'oriente

Canto tradizionale siciliano arm. L. Pigarelli
(tenore solista e coro a 4 voci dispari)

El noi de la mare

Canto natalizio catalano, arm. G. Richards
(polifonico a 4 voci dispari)

Candlelight Carol

J. Rutter (1945)
(polifonico a 4 voci dispari, pianoforte e flauto traverso)

Rise up, shepherd, and follow

Spiritual natalizio arr. A. Battistella, R. Sette
(polifonico a 4 voci dispari e pianoforte)

Ave Regina caelorum

M. da Rold (1976)
(polifonico a 4 voci dispari)

Cantique de Noël

A. C. Adam (1803-1856)
(orchestrazione di Marco Mantovani)

Adeste fideles

orchestrazione M. Mantovani
J. F. Wade (1711-1786)
(polifonico a 4 voci miste e orchestra)

On Christmas night

orchestrazione M. Mantovani
Tradizionale anglosassone
(polifonico a 3 voci e orchestra)

Les Anges dans nos campagnes

orchestrazione M. Mantovani
Canto tradizionale francese
(polifonico a 4 voci miste e orchestra)

In notte placida

orchestrazione M. Mantovani
F. Couperin Le Grand (1668-1733)
(polifonico a 4 voci miste e orchestra)

Tollite hostias

orchestrazione M. Mantovani
C. Saint Saëns (1836 -1921)
(polifonico a 4 voci e orchestra)

O Tannenbaum

Canto tradizionale tedesco
(orchestrazione di Marco Mantovani)

The little drummer boy

K. Davis, H. Onorati, H. Simeone
(orchestrazione di Marco Mantovani)