



FEDERAZIONE CORI DELL'ALTO ADIGE

CONFERENZA / CONCERTO

Diamo voce al Jazz

1^a parte

Relatrici
LUCIA TARGA
LIVIA BERTAGNOLLI

con la partecipazione dello
SHOWCHOIR VOCALISTS LE PLEIADI
diretto da Lucia Targa

sabato 14 aprile 2018
ore 18.00

AUDITORIUM Istituto Tecnico Industriale
"GALILEO GALILEI"
via Guncina, 10 - Bolzano

*un sentito ringraziamento agli Enti finanziatori
ed a quanti hanno collaborato all'organizzazione*

AUTONOME
PROVINZ
BOZEN
SÜDTIROL



PROVINCIA
AUTONOMA
DI BOLZANO
ALTO ADIGE



REGIONE AUTONOMA TRENINO-ALTO ADIGE
AUTONOME REGION TRENINO-SÜDTIROL
REGION AUTONOMA TRENIN-SÜDTIROL



La Presidente della Federazione Cori dell'Alto Adige
dott.ssa Tamara Paternoster Mantovani



FEDERAZIONE CORI DELL'ALTO ADIGE

via Marconi, 4/B - 39100 Bolzano
c. f. 80013620218 - tel./fax 0471 324355
Iban IT 63 W 06045 11602 00000 5000 494 - Cassa Risparmio - Ag. 2 - Bolzano
e-mail: federcori.bolzano@tin.it pec: federcorialtoadigepec.it
www.federcorialtoadige.it piattaforma WEB You Tube
info@federcorialtoadige.it

LUCIA TARGA



insegnante di educazione musicale della scuola media, ha studiato pianoforte, composizione ed ha conseguito il titolo di didattica della musica. Dal 1975 al 1992 ha fondato e diretto il **"Piccolo Coro Bolzano"** un coro di bambini di età compresa tra 6 e 16 anni, con il quale, oltre ad aver rappresentato in provincia e in Italia e all'estero, la nostra città, ha inciso il disco "Dedicato a".

Nel 1984 ha creato e tuttora dirige il gruppo **"Vocalists Le Pleiadi"**, coro misto che esegue a cappella brani tratti dal repertorio della popular music americana, del jazz e degli spiritual. Con "Le Pleiadi" ha inciso i dischi **Shadow Of Stars** e **Shadow of Stars II**, per il quale ha coordinato la parte artistica - espressiva. La maestra, appassionata anche di danza e teatro, oltre a seguire l'aspetto vocale del coro e gli arrangiamenti o armonizzazioni dei brani, crea anche le coreografie che accompagnano molte canzoni del repertorio corale. Ha pubblicato nel 1996 un libro sulla didattica della mu-

sica dal titolo "Musica Maestro". Il contenuto espone un metodo in cui l'alfabetizzazione musicale viene acquisita attraverso l'uso della voce. Ha tenuto corsi di formazione musicale e didattica della musica per insegnanti della scuola elementare della provincia di Bolzano. Dal 1997 al 1999 è stata referente dell'area musicale della sovrintendenza scolastica dell'Alto Adige ed ha collaborato con il suddetto ente per coordinare e seguire le diverse attività e realtà musicali delle e per le scuole di tutta la provincia. Nel 2006, con la collaborazione della dirigente, ha avviato il corso di indirizzo musicale della scuola media Vittorio Alfieri di Bolzano, del quale ne è la referente e per il quale cura la parte curricolare scolastica e la musica d'insieme strumentale, inoltre è la creatrice e direttrice del coro "Magic Voices", coro composto da alunni della quinta elementare e della scuola media dell' Istituto Comprensivo Bolzano Europa 2.

LIVIA BERTAGNOLLI



Diplomata in Pianoforte, Direzione di Coro, Composizione, ha seguito corsi di perfezionamento di pianoforte, musica da camera, direzione di coro, educazione musicale dei bambini, musica popolare.

Svolge attività concertistica sia come direttore di coro nei più svariati organici, sia come pianista, soprattutto in formazioni cameristiche e vocali.

Ha inciso CD come direttore di coro e cantante; sue composizioni e arrangiamenti sono repertorio di gruppi vocali, corali e strumentali e sono state pubblicate su CD.

Docente in corsi di aggiornamento, attualmente insegna presso l'Istituto Musicale Vivaldi di Bolzano; è direttore del Coro DIAPASONG della Scuola di musica "A. Vivaldi" di Bolzano.

VOCALISTS LE PLEIADI



Il gruppo corale LE PLEIADI, fondato nel 1984 dalla Maestra Lucia Targa, è sicuramente una corale atipica, tanto da essere simpaticamente soprannominata "Showchoir Vocalists Le Pleiadi" prima dal pubblico e poi dai coristi stessi. Fin dalla nascita questo gruppo ha lavorato per avvicinarsi sempre più allo spirito ed alla complessità della musica Pop americana e del Jazz, arrivando ad interpretare, con le sole voci, brani creati per gruppi strumentali o per orchestre, quindi estremamente ricchi nei ritmi, nelle armonie, nelle scelte timbriche, negli impasti sonori.

L'attuale repertorio attinge dagli standards del Jazz e della musica latino-americana.

I brani sono per lo più elaborati con armonizzazioni proprie, tanto che composizioni di musicisti, quali Desmond, Ellington, Gershwin, Jobim, Waller, nelle esecuzioni de "Le Pleiadi" divengono qualcosa di veramente originale ed unico.

Lo spirito musicale della maestra e l'originalità del gruppo, vengono esternati anche con piccole e scherzose coreografie.

Il gruppo ha inciso due Compact Disk: "Shadow of stars I" con la vecchia formazione e "Shadow of stars II" con la formazione attuale.

Conferenza / Concerto

Diamo voce al Jazz

1^a parte

relatrici:

Lucia Targa

Livia Bertagnolli

Percorso sull'evoluzione della vocalità nella musica jazz con performances dal vivo dei Vocalists LE PLEIADI, ascolti video ed esempi audio video. Persone tra il pubblico saranno invitate a sperimentare alcune tecniche vocali.