



Marco Mantovani, nato a Ferrara, è diplomato in viola, in composizione e in musica corale e direzione di coro. Per quasi vent'anni, con il proprio strumento, ha svolto intensa attività come solista, componente di varie formazioni cameristiche e professore d'orchestra, suonando in forza stabile nell'Orchestra Haydn di Bolzano e Trento per tredici anni. Vincitore di concorso ministeriale, ha insegnato per venticinque anni al Conservatorio "E.F. Dall'Abaco" di Verona. Come compositore svolge da decenni intensa e appassionata attività, con un catalogo di oltre ottanta lavori tra

composizioni originali, orchestrazioni ed elaborazioni. Ha ottenuto importanti riconoscimenti in concorsi di composizione e ha partecipato a numerose trasmissioni ed interviste presso la RAI. Da diverso tempo collabora con la Federazione Cori dell'Alto Adige e con l'associazione "Le Rossignol - Cultura è Vita" per la quale ha realizzato composizioni ed elaborazioni oltre ad aver svolto un'intensa attività di conferenziere.

Marco Mantovani, geboren in Ferrara, absolvierte Diplome in Viola, Komposition sowie Chorleitung und Chormusik. Fast zwanzig Jahre lang war er als Bratschist intensiv konzertierend tätig – als Solist, Mitglied verschiedener Kammermusikensembles und Orchestermusiker. Dreizehn Jahre gehörte er als festes Mitglied dem Haydn-Orchester von Bozen und Trient an.

Nach dem Gewinn eines staatlichen Auswahlverfahrens unterrichtete er fünfundzwanzig Jahre lang am Konservatorium „E. F. Dall'Abaco“ in Verona. Seit vielen Jahren widmet er sich mit großer Leidenschaft der Komposition. Sein Werkverzeichnis umfasst inzwischen mehr als achtzig Kompositionen, Orchestrierungen und Bearbeitungen. Für seine Werke erhielt er bedeutende Auszeichnungen bei nationalen und internationalen Kompositionswettbewerben. Seine künstlerische Tätigkeit war zudem mehrfach Gegenstand von Rundfunksendungen und Interviews der RAI.

Seit geraumer Zeit arbeitet er mit dem Chorverband Südtirol sowie mit der Vereinigung „Le Rossignol – Cultura è Vita“ zusammen. Für beide Institutionen schuf er zahlreiche Kompositionen und Chorbearbeitungen und ist darüber hinaus als Referent und Musikvermittler tätig.



Programma / Programm

“Ballabili dell'Ottocento italiano”

Orchestrazioni di Marco Mantovani

Nino Rota
Antonio Barili
Alfredo Barili
Carlo Bodro
Luigi Arditi
Alfredo Barbirolli
Riccardo Drigo

Ballabili da “Il Gattopardo”
Laura (polka)
Valse Caprice op. 2
Polka finale
Il bacio (valzer)
Pizzicati
Grande Valse da “Le Réveil de Flore”

Intervallo - Zwischenpause

Romualdo Marengo
Mario Tarenghi
Francesco Paolo Frontini
Luigi Arditi
Riccardo Pick-Mangiagalli
Ernrsto Becucci
Ernesto Becucci
Luigi Arditi

“La Fama - La Civiltà” da “Excelsior”
À la Valse
Marcia degli Àscari
L'ardita (valzer)
Chanson-Sérénade à Colombine
Pardon! (mazurka)
Che ridere! (Polka brillante)
L'orologio

Orchestra “Antiqua Estensis” - Ferrara

Marco Mantovani, direttore

Durata totale: 60 minuti di musica



L' Ensemble "Antiqua Estensis" si è costituito a Ferrara nel 2009 e svolge attività artistica musicale con predilezione per repertori che vanno dal Barocco al Classicismo. È presente in importanti rassegne concertistiche su tutto il territorio nazionale e con grande entusiasmo e disponibilità ha aderito al presente progetto ampliando i propri orizzonti artistici dimostrando una grande duttilità nell'affrontare questo tipo di musiche che esulano dal proprio repertorio abituale.

Das Ensemble "Antiqua Estensis" wurde 2009 in Ferrara gegründet und widmet sich vor allem der Aufführung von Werken aus der Epoche des Barock bis zur Klassik. Es ist regelmäßig bei bedeutenden Konzertreihen in ganz Italien zu Gast.

Mit großer Begeisterung und Offenheit hat das Ensemble sich dem vorliegenden Projekt angeschlossen und damit seinen künstlerischen Horizont erweitert. Dabei stellte es seine bemerkenswerte stilistische Vielseitigkeit unter Beweis, indem es sich mit großem Engagement einem Repertoire widmete, das weit über seinen gewohnten musikalischen Schwerpunkt hinausgeht.



„Le Rossignol“ è una associazione culturale senza scopo di lucro fondata di recente per promuovere attività culturali nell'ambito di vari linguaggi artistici: tra i suoi obiettivi si ricordano, in particolare, la valorizzazione e la diffusione del patrimonio locale e nazionale, la progettazione di iniziative dedite alla ricerca e alla formazione, la produzione di beni pubblici di natura sociale ed educativa. L'associazione considera l'arte musicale, in particolare quella legata a repertori meno conosciuti, come uno strumento fondamentale per la crescita culturale e sociale, favorendo a tal fine progetti, anche in collaborazione con altri Enti, Associazioni, Istituzioni, nei quali l'arte dei suoni sia la protagonista, in qualsivoglia forma.

„Le Rossignol – Cultura è Vita“ ist ein vor Kurzem gegründeter, gemeinnütziger Kulturverein, der sich der Förderung kultureller Aktivitäten in den unterschiedlichsten künstlerischen Ausdrucksformen widmet. Zu seinen wichtigsten Zielen zählen insbesondere die Pflege und Vermittlung des lokalen und nationalen Kulturerbes, die Konzeption von Forschungs- und Bildungsprojekten sowie die Schaffung gemeinwohlorientierter Angebote mit sozialem und pädagogischem Charakter.

Der Verein versteht insbesondere die Musik – vor allem weniger bekannte Repertoires – als ein wesentliches Instrument kultureller und gesellschaftlicher Entwicklung. Zu diesem Zweck fördert und organisiert er Projekte, auch in Zusammenarbeit mit anderen Körperschaften, Vereinen und Institutionen, bei denen die Kunst der Musik in all ihren Erscheinungsformen im Mittelpunkt steht.

Direzione artistica e organizzazione dell'evento / Künstlerische Leitung und Veranstaltungsorganisation

Tamara Paternoster Mantovani



Comune di Laives
Stadtgemeinde Leifers



FEDERAZIONE CORI DELL'ALTO ADIGE



CONCERTO | KONZERT

"Petalì di Rosa"

Ballabili dell'Ottocento italiano

Orchestrazioni di Marco Mantovani

Orchestra/Orchester "Antiqua Estensis" - Ferrara

Direttore/Dirigent Marco Mantovani

Sabato 1 agosto / Samstag, 1. August 2026

ore 20.30 Uhr

Pfarrheim

Via Pietralba - Weissensteinerstraße

Laives/Leifers - BZ